



فقدان لوجان السياران التالية :

أ- ٧٨٨٩٣٦ نقل السعودية. ب- ٧٢٤٤٦٢ نقل السعودية.

ج- ٤٤٦٠٠٥ نقل السعودية. د- ٧١٦٦٥٨١ نقل السعودية.

هـ- ٧٠٩٥١١٥ نقل السعودية.

وكذلك فقدان اسيارة فلوهرجتي السياراة رقم ٤٤٣٦٤
عائلة السعودية. يرجى منكم بعثه على اسمها
تسليمها الى ابي محمد بن روبرت.

زاد الصالحين

سورة البقرة «١٢»

ثم ماذا من مؤامرات الفلاح...
وتواصوا بالزوجة... تراحم يشمل المجتمع كله... ويشمل المخلوقات كلها... رحمة بالإنسان... رحمة بالحيوان... رحمة بالطيور... اسمع... وتعلم... ولعل في هذا المشهد الرائع المهيبة الرهيبة في جلاله وعظمته وجهه...
رجل من أصحاب الرسول يسلمه يقول: ما من وال بل امر عشرة الا جاء يوم القيامة يداه مغلولتان الى عنقه حتى يفكه العدل او يوقفه الجور...
يعني ان اي وال... اي حاكم... اي مسئول... تحت يديه عشرة يخرج من قبره يوم القيامة ويداه مغلولتان الى عنقه لان الله سيأخذه... ان عدل بين هؤلاء العشرة امر الله الملكة ان تذكه... وان ظلم واحدا ظلت يداه مغلولتان الى عنقه حتى يدخل النار... وعندها قال الصالح: يا رسول الله... ليس في زوجة... وليس في اولاد... وليس في بيتي احد اعوله الا يجذبه اربيعاه...
لا اله الا الله حجة ١٢ فرقة اربيعاه... التا مسئول عنها... فقال له الحبيب المصطفى: والذي يعذبني بالحق لو انك تآخرت عن طعنها وهرابها لحقة لسلك الله عن ذلك يوم القيامة... هذا هو الإيمان بالله... يخلق شعوراً عاماً بالرحمة... والمؤمنون يؤمن بعضهم بعضاً بالترحم... وبالرفق وبالرحم... وبالصبر... ويتبع...

فاسالوا أهل الذكر ان كنتم لاتعلمون

بين تطيب المرأة للكروج .. ولحن الاسام

● اجاب سلمة الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بقوله:
يجوز لها التطيب اذا كان خروجها الى جميع سائى ولا تمر في الطريق على الرجال اما خروجها بالليل الى الاسواق التي فيها الرجال لا يجوز لغير النسي كذا (الطهارة) .. ولا حديث اخرى وردت في ذلك ولان خروجها بالتطيب في طريق الرجال ومجامع الرجال كالسجاد من اسباب الفتنة بها كما يجب عليها التستر والحذر من التبرج لقوله جل وعلا (وقرن في بيوتك ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى) .. ومن التبرج اظهار اللقائن والمجانس كالوجه والراس وغيرها.

ج ٢ - اذا كان الامام يلحن في الفاتحة لحنا يحيل المعنى ويبتدئ بتبديده والفتن عليه فان اعاد القراءة مستقيمة فالحمد ه والا لم تجز الصلاة خله.

ويجب على الجهة المسؤلة عن الامانة عزله واللعن الذي يجعل المعنى مثل ان يقرأ (اتمتعت عليهم) بكسر التاء او شاعها او اياك تعبد وياك تستعين بكسر الكاف ..

اما اللحن الذي لا يحيل المعنى مثل ان يقرأ بقرآن العائلى او الرحمن والفتح او الضم فانه لا يقدح في الصلاة ..

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

بإمامات الشريعة
القائم

الجنة السويدية تدافع عن ابيها والكعبة النبوية يدافع عنها مصري

نصراني اسويبي يراقب الانصار .. ماذا وراءه؟



بدأت المؤسسات واللجان الغربية المختصة لعمال الاغلة الصحية العالية اعداد برامج موسعة لاحياء الافغان .. والمسيطرة على افكارهم وبت السوم .. لزعة الافغان عن دينهم مستغلين فرصة الحاجة والعوز والتفرد .. ولقارى الفكر الاسلامى بالذنوة تسوق هذه الحقائق ..

اللجنة السويدية

ماذا وراءها ؟

● حينما بدأت اول الامر .. كانت اعمالها مقتصرة على مجال الخدمات الطبية والصحية للمهاجرين .. وفجأة انتقلت الى التعليم !!
● وشرعت اللجنة في فتح المدارس والاشرف عليها وشراء الكتب والادوات الدراسية .. بل اخذت تدفع مرتبات المدرسين داخل افغانستان لئلا تترك كل منطقة عن كل ستة اشهر ..
● وكانت كل هذه الحركات لكسب الثقة .. ثم بعد ذلك بدأت في اعداد دورات لتأهيل متابعي علمانية بحث .. تميل بالشباب الافغانى الى ما يريدون ..
● دعم الكنيسة النرويجية وغيرها !!
● ثم تكشف ان هذه اللجنة مدعومة ايضا من برنامج اخر للاغلة تصرف عليه الكنيسة النرويجية التي اعنت متابعيها التسوية ذات المدى الطويل ..
● كما تساعدها منظمات فرنسية والمانيه وسويسرية تنصيرية ..
● (الانترايدي) تعمل علمانية
● (الانترايدي) منظمة كرسية تابعة للكنيسة بنويويك .. وتعمل بالتعاون مع المنظمة النرويجية والكنيسة الباكستانية ..
● ويجمع الاداريين والمترجمين عليها من النصارى الباكستانيين .. ويرأسهم نصراني اسويبي يعمل بكل نشاط لخدمة اغراض التنصير علمانية ..
● وهم الان يقدمون الدعم لعشر مدارس افغانية .. كما يقومون بفتح المدارس التدريبية على من التجارة والخيالة والتطوير للنساء ..
● وقد فشلت (الانترايدي) فشلاً ذريعاً في كثير من المدارس التي تحت سيطرتها .. وذلك لتدخلها المكشوف والتنصير العلماني داخل افغانستان .. الذي يصدم بطرفة هذا الشعب المسلم .. مما جعل الموقف والسمة المسيحية .. التي تدمرت باستقلال اعمال الاغلة في التنصير علمانية .. فاخذت في تلك المدارس وحملت سائر التكاليف .. لانها تستخدم اسلوباً اكثر حكمة ودينامية (وهو التنصير على المدى الطويل) ..
● وكان هناك ١٢٠ مدرسة ابتدائية لا تجد احدا يتفق عليها او يدير شؤونها .. وقد تم انشاء هذا المركز لتدريس اللغة

١٠ مدرسة انشائية لم تجد من يدعمها

فأضرت عليها منظمة كرسية

الانجليزية للمهاجرين الافغان ..
والمهاجرين الافغان (فقط) !!
● وتبدو اعمال التنصير في هذا المركز اشد وضوحاً من الشمس .. كما يعمل على تشجيع الفتيات المسلمين الانكساريات على التبرج والتخلف عن الزي الاسلامى ..
● واهدائهم ملابس تمثل أحدث صيحات (الوضحة الغربية) !!
● وقد حصلت منظمة الدعوة الاسلامية على كتاب وضع للاطفال كله قصص اباحية اما على لسان الطفل او الحيوان .. مدعوماً بصور تمثيلية .. مصور للكنائس وابوابها والمصلين ..

تقدمت المنظمة للاشرف عليها وتزويدها بالتمويل والمدرسين !!
المركز البلجيكي يشجع الفتيات على التبرج

هذه هي اسرار عملية التنين ضد مسلمى بورما !!

مذبحة راج ضحيتها ١٠٠ الف مسلم .. والمطاردات لم تنته حتى الآن !!

٢٠ الف مسلم يطهرون نراهم بعد تعرضهم للقتل والتعذيب والاعتداءات !!

يواجه المسلمون في بورما حرب ابدية جماعية تشنها عليهم حكومة بورما البوذية .. في مذابح متوالية ينتج فيها عشرات الالوف من الرجال والنساء والاطفال

مذبحة الملة الف مسلم ولا ينش مسلمو بورما تلك المذبحة التي قام بها البوذيون .. حينما تم جلاء القوات البريطانية عن بورما عام ١٩٤٢ م .. فقبضوا فيها قرابة الثلث الف نسمة ..

بداية حرب الايداء لقد احرقوا الرجال والنساء والاطفال احياء واخذوا مئات القرى من سكانها المسلمين .. وكانت هذه المذبحة بداية حرب الايداء التي طالت مستمرة دون هواده مما دفع الالاف الى الهجرة للدول المجاورة كبنجلاديش وباكستان والى دول الخليج ..

عملية التنين ومنذ عام ١٩٧٨ م تصاعدت حرب الايداء .. لاستئصال شقاة المسلمين من بورما .. وبدأت عملية اطلاقها عليها عملية (التنين) استغلوا فيها بعدد ضخم من افراد القوات المسلحة والشرطة بالتعاون مع النظام الحاكم هناك .. وقاموا باعتقال الالوف من الرجال والنساء والاطفال واوقعوا بهم صنوف العذاب .. واغتصاب .. واقتل .. واعتداء .. واغتصاب واستمرت عمليات القتل والتشريد والاعتقال والتعذيب والاعتداء على اعراض النساء المسلمات واغتصاب الفتيات الذاري بشكل مجرى بربرى يفرق كل تصور او خيال ..

صحيفة يوغسلافية تهاجم المسلمين مجدداً

دأبت صحيفة (بوليتيكا) اليوغسلافية على نشر المقالات التحريضية ضد الاسلام والمسلمين .. وفي مقالة اخيرة زعمت المسيحية ان تزايد اعداد المدارس الدينية والتمارين المسلمين المتزايد بينهم وتنافسهم في خدمة طائفتهم بشكل خالراً على نقاء المجتمع اليوغسلاف

المخطط الجديد

ينكشف :

بدأت المؤسسات واللجان الغربية المختصة لعمال الاغلة الصحية العالية اعداد برامج موسعة لاحياء الافغان .. والمسيطرة على افكارهم وبت السوم .. لزعة الافغان عن دينهم مستغلين فرصة الحاجة والعوز والتفرد .. ولقارى الفكر الاسلامى بالذنوة تسوق هذه الحقائق ..

اللجنة السويدية

ماذا وراءها ؟

● حينما بدأت اول الامر .. كانت اعمالها مقتصرة على مجال الخدمات الطبية والصحية للمهاجرين .. وفجأة انتقلت الى التعليم !!
● وشرعت اللجنة في فتح المدارس والاشرف عليها وشراء الكتب والادوات الدراسية .. بل اخذت تدفع مرتبات المدرسين داخل افغانستان لئلا تترك كل منطقة عن كل ستة اشهر ..
● وكانت كل هذه الحركات لكسب الثقة .. ثم بعد ذلك بدأت في اعداد دورات لتأهيل متابعي علمانية بحث .. تميل بالشباب الافغانى الى ما يريدون ..
● دعم الكنيسة النرويجية وغيرها !!
● ثم تكشف ان هذه اللجنة مدعومة ايضا من برنامج اخر للاغلة تصرف عليه الكنيسة النرويجية التي اعنت متابعيها التسوية ذات المدى الطويل ..
● كما تساعدها منظمات فرنسية والمانيه وسويسرية تنصيرية ..
● (الانترايدي) تعمل علمانية
● (الانترايدي) منظمة كرسية تابعة للكنيسة بنويويك .. وتعمل بالتعاون مع المنظمة النرويجية والكنيسة الباكستانية ..
● ويجمع الاداريين والمترجمين عليها من النصارى الباكستانيين .. ويرأسهم نصراني اسويبي يعمل بكل نشاط لخدمة اغراض التنصير علمانية ..
● وهم الان يقدمون الدعم لعشر مدارس افغانية .. كما يقومون بفتح المدارس التدريبية على من التجارة والخيالة والتطوير للنساء ..
● وقد فشلت (الانترايدي) فشلاً ذريعاً في كثير من المدارس التي تحت سيطرتها .. وذلك لتدخلها المكشوف والتنصير العلماني داخل افغانستان .. الذي يصدم بطرفة هذا الشعب المسلم .. مما جعل الموقف والسمة المسيحية .. التي تدمرت باستقلال اعمال الاغلة في التنصير علمانية .. فاخذت في تلك المدارس وحملت سائر التكاليف .. لانها تستخدم اسلوباً اكثر حكمة ودينامية (وهو التنصير على المدى الطويل) ..
● وكان هناك ١٢٠ مدرسة ابتدائية لا تجد احدا يتفق عليها او يدير شؤونها .. وقد تم انشاء هذا المركز لتدريس اللغة

وجهة نظر

لماذا اسلم المستشار اسكاروس ؟

نعم منذ القرن الكريم ووصوله اليها بقواته ثلث .. هكذا قال المستشار اسكاروس .. واستطرد .. فقد امر الرسول صلى الله عليه وسلم بكتابة القرآن في حياته .. وحفظه متفرقا جملة من الاصحاب .. كما حفظه بعضهم كاملاً على حسب العرضة الاخيرة على الرسول صلى الله عليه وسلم .. فلما توفي الرسول صلى الله عليه وسلم واستمر (اشد) القتل يكثر من حافظ القرآن الكريم في اليمامة في عهد ابي بكر الصديق رضى الله عنه .. ارتأى ابوبكر - بشورة عمر بن الخطاب - جمع القرآن .. وكلف بهذه المهمة الشاب الذكي النقي (زيد بن ثابت الانصاري) لانه كان احد الحفظة للقرآن كله من ناحية ومن كتب الوحي للرسول صلى الله عليه وسلم من ناحية اخرى ..

وقد قام زيد بهذا العمل على الوجه الامثل فجمع المكتوب من القرآن .. من العسب (جريد النخل) والخلف (الحجارة الرقيقة) والرقاع من الجلد وغيره .. ومن صدور الرجال .. حتى انه وجد اخر سورة التوبة مع (ابن خزيمه الانصاري) ولم يجدها مع احد غيره مكتوبة .. وجمع في عمله بين الحفظ والكتابة .. اذ كان لا يكتفى بمجرد وجوده مكتوباً حتى يشهد به من تلقاه سماعاً ويشهد على تلقية الثامن من الصحابة مع كون زيد كان يحفظه ..

ويصف لنا (الحديث الحفسي) المتوفى (٢٤٣ هـ) جمع القرآن في عهد ابي بكر فيقول : (كتابة القرآن ليست بمجدفة فانه صلى الله عليه وسلم كان يامر بكتابه .. ولكنه كان مفرقا في الرقاع والكتف والعسب .. فلما امر الصديق بنسخها من مكان الى مكان مجتمعاً .. وكان ذلك بمنزلة اوراق وجدت في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها القرآن مفرق ومتشتت فجمعها جامع وربطها بخيط حتى لا يضيع منها شيء) ..

و .. للحديث بقية ..

المحرر

مواقيت الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥:٠٠	٥:٠٥	٥:١٠	٥:١٥	٥:٢٠	٥:٢٥
المدينة	٥:٠٠	٥:٠٥	٥:١٠	٥:١٥	٥:٢٠	٥:٢٥
الرياض	٥:٠٠	٥:٠٥	٥:١٠	٥:١٥	٥:٢٠	٥:٢٥
الدمام	٥:٠٠	٥:٠٥	٥:١٠	٥:١٥	٥:٢٠	٥:٢٥
بريدة	٥:٠٠	٥:٠٥	٥:١٠	٥:١٥	٥:٢٠	٥:٢٥
تبوك	٥:٠٠	٥:٠٥	٥:١٠	٥:١٥	٥:٢٠	٥:٢٥
حريم	٥:٠٠	٥:٠٥	٥:١٠	٥:١٥	٥:٢٠	٥:٢٥
ابها	٥:٠٠	٥:٠٥	٥:١٠	٥:١٥	٥:٢٠	٥:٢٥

نائب رئيس سيراليون

بعد ادائه فريضة الحج :

المملكة العربية السعودية

لها ايدى بيضاء على سيراليون

مكة المكرمة - اينما :
صرح نائب رئيس جمهورية سيراليون /اب كمارا/ بعد قضاء فريضة الحج هذا العام بان سيراليون في حاجة الى مزيد من الجهود والدعم من الدول الاسلامية الشقيقة لبناء المدارس وتعليم الشعب اللغة العربية والدين الاسلامى بالإضافة الى حاجتهم الملحة للخدمات الصحية والمستشفيات والمستوصفات ..

واضاف كمارا بان المملكة العربية السعودية لها ايدى بيضاء ونشر الاسلام في سيراليون من خلال ابحاث الدعاة والطباء الى سيراليون لنشر الاسلام وتقديم الدعم المالى والمعنوى للشعب السيراليونى ..

عزى المسلم
حل تعلم ان

● في تيلاند يوجد اعل معدلات لاصابة بالامراض التنفسية في العالم .. حيث يعانى ثلاثة ملايين شخص من هذه الامراض التي تنقلها اليوم البغايا وفتيات البرارات والشواذ جنسيا ..

● خلال الخمسين عاماً الاخيرة ارتفع ضحايا مرضى الزهري الى خمسين ضعفا .. ويتسبب هذا المرض في وفاة اكثر من ١٠٠٠ شخص .. او اصابتهم بعاهات جسدية او عقلية سنوياً ..

٧٥٠ فتاة

خرجن من اليهودية

لندن .. صرح تسميم داتا رئيس شعبة غير اليهود في وزارة الشؤون الدينية في الكيان الصهيونى ان وثائق الشعية تنشر الى قيام ٧٥٠ فتاة يهودية بالشهاد اسلامهن او التمسك منذ انشاء الكيان الصهيونى عام ١٩٤٨ م .. واضاف ان حوالي ٣٥٠ فتاة اخرى تركن التعاليم الدينية اليهودية ..

انتعاش النشاط الكنسى بالاتحاد السوفيتى

علمت الفكر الاسلامى بالذنوة من مصلرها المظلمة انه تم مؤخرا تنصير ٤٠ الف شخص في ارجاء الاتحاد السوفيتى .. كما تم توزيع ١٢٠ الف نسخة من الانجيل وكتب الترانيم .. كما تم انشاء ٣٦٨ كنيسة .. وقد انتعشت النشاطات الكنسية والتعميرية عموماً بالاتحاد السوفيتى ..

مذبحة راج ضحيتها ١٠٠ الف مسلم .. والمطاردات لم تنته حتى الآن !!

٢٠ الف مسلم يطهرون نراهم بعد تعرضهم للقتل والتعذيب والاعتداءات !!

يواجه المسلمون في بورما حرب ابدية جماعية تشنها عليهم حكومة بورما البوذية .. في مذابح متوالية ينتج فيها عشرات الالوف من الرجال والنساء والاطفال

مذبحة الملة الف مسلم ولا ينش مسلمو بورما تلك المذبحة التي قام بها البوذيون .. حينما تم جلاء القوات البريطانية عن بورما عام ١٩٤٢ م .. فقبضوا فيها قرابة الثلث الف نسمة ..

بداية حرب الايداء لقد احرقوا الرجال والنساء والاطفال احياء واخذوا مئات القرى من سكانها المسلمين .. وكانت هذه المذبحة بداية حرب الايداء التي طالت مستمرة دون هواده مما دفع الالاف الى الهجرة للدول المجاورة كبنجلاديش وباكستان والى دول الخليج ..

عملية التنين ومنذ عام ١٩٧٨ م تصاعدت حرب الايداء .. لاستئصال شقاة المسلمين من بورما .. وبدأت عملية اطلاقها عليها عملية (التنين) استغلوا فيها بعدد ضخم من افراد القوات المسلحة والشرطة بالتعاون مع النظام الحاكم هناك .. وقاموا باعتقال الالوف من الرجال والنساء والاطفال واوقعوا بهم صنوف العذاب .. واغتصاب .. واقتل .. واعتداء .. واغتصاب واستمرت عمليات القتل والتشريد والاعتقال والتعذيب والاعتداء على اعراض النساء المسلمات واغتصاب الفتيات الذاري بشكل مجرى بربرى يفرق كل تصور او خيال ..

صحيفة يوغسلافية تهاجم المسلمين مجدداً

دأبت صحيفة (بوليتيكا) اليوغسلافية على نشر المقالات التحريضية ضد الاسلام والمسلمين .. وفي مقالة اخيرة زعمت المسيحية ان تزايد اعداد المدارس الدينية والتمارين المسلمين المتزايد بينهم وتنافسهم في خدمة طائفتهم بشكل خالراً على نقاء المجتمع اليوغسلاف

عزى المسلم
حل تعلم ان

● في تيلاند يوجد اعل معدلات لاصابة بالامراض التنفسية في العالم .. حيث يعانى ثلاثة ملايين شخص من هذه الامراض التي تنقلها اليوم البغايا وفتيات البرارات والشواذ جنسيا ..

● خلال الخمسين عاماً الاخيرة ارتفع ضحايا مرضى الزهري الى خمسين ضعفا .. ويتسبب هذا المرض في وفاة اكثر من ١٠٠٠ شخص .. او اصابتهم بعاهات جسدية او عقلية سنوياً ..

٧٥٠ فتاة

خرجن من اليهودية

لندن .. صرح تسميم داتا رئيس شعبة غير اليهود في وزارة الشؤون الدينية في الكيان الصهيونى ان وثائق الشعية تنشر الى قيام ٧٥٠ فتاة يهودية بالشهاد اسلامهن او التمسك منذ انشاء الكيان الصهيونى عام ١٩٤٨ م .. واضاف ان حوالي ٣٥٠ فتاة اخرى تركن التعاليم الدينية اليهودية ..

انتعاش النشاط الكنسى بالاتحاد السوفيتى

علمت الفكر الاسلامى بالذنوة من مصلرها المظلمة انه تم مؤخرا تنصير ٤٠ الف شخص في ارجاء الاتحاد السوفيتى .. كما تم توزيع ١٢٠ الف نسخة من الانجيل وكتب الترانيم .. كما تم انشاء ٣٦٨ كنيسة .. وقد انتعشت النشاطات الكنسية والتعميرية عموماً بالاتحاد السوفيتى ..

عزى المسلم
حل تعلم ان

● في تيلاند يوجد اعل معدلات لاصابة بالامراض التنفسية في العالم .. حيث يعانى ثلاثة ملايين شخص من هذه الامراض التي تنقلها اليوم البغايا وفتيات البرارات والشواذ جنسيا ..

● خلال الخمسين عاماً الاخيرة ارتفع ضحايا مرضى الزهري الى خمسين ضعفا .. ويتسبب هذا المرض في وفاة اكثر من ١٠٠٠ شخص .. او اصابتهم بعاهات جسدية او عقلية سنوياً ..

٧٥٠ فتاة

الأمير سلمان يفتتح معرض المملكة بين الأسس واليوم النعيم: نجاح المعرض موضع تفاؤل جميع القائمين على اعداده المعرض يضم ٤٥ مجسماً لأبرز المشروعات العملاقة بالمملكة



الأمير بندر بن سلطان

الأمير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز

الأمير سلطان بن سلمان

الأمير سلمان بن عبدالعزيز

مجسمات للحرمين الشريفين قبل وبعد مشروعات التوسعة مصاحف ومياه زمزم توزع على المسلمين من زوار المعرض جناح خاص برحلة الأمير سلطان بن سلمان الفضائية

لغاة هذه المحاضرات ١٨ من رجال الأعمال من مختلف مناطق المملكة ومن كافة فروع التجارة والاقتصاد لدينا.

الإعلام عن المعرض
هذا وقد تم توزيع الملصقات الخاصة عن المعرض في الميادين والساحات بالعاصمة الأمريكية ومحطات القطارات والمطارات الأمريكية وكذلك التلفزيونات كما بدء في بث يومي من خلال العديد من محطات الإذاعة الأمريكية يتحدث عن المعرض والدعوة لزيارته.

وقامت إدارة المعرض بترتيب زيارات جماعية للعديد من الجهات الحكومية والجامعات والمدارس والجمعيات من أجل ان يكون الحضور للمعرض أفضل لتجنيدهم مشاكل الازدحام الذي سيكون داخل المعرض حيث ستخصص أوقات معينة للقيام بهذه الزيارات.

الأمير سلمان في المعرض
وكان صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز قد أمضى اليومين الأخيرين قبل الافتتاح داخل المعرض حيث قام سموه بأكبر من زيارة للمعرض استمرت لساعات اعطى خلالها سيرة توجيهاته وتعليماته للمسؤولين حتى تستكمل الاستعدادات بالشكل اللائق وتظهر الوجه الحضري والقرائي للمملكة كما يجب ان يكون.. وقد تم تنفيذ تعليمات سموه في وقتها..

وكان سموه قد شرف يوم اسس حفل الغذاء الذي اقامه السبع الأمريكي السابق لدى الملكة السيدة كتر - المدير العام لمؤسسة البريدي هوس - وحضره عدد من اعيان ورجال المجتمع الأمريكي.. وقد تابع

الغذاء الذي اقامه السبع الأمريكي السابق لدى الملكة السيدة كتر - المدير العام لمؤسسة البريدي هوس - وحضره عدد من اعيان ورجال المجتمع الأمريكي.. وقد تابع

الغذاء الذي اقامه السبع الأمريكي السابق لدى الملكة السيدة كتر - المدير العام لمؤسسة البريدي هوس - وحضره عدد من اعيان ورجال المجتمع الأمريكي.. وقد تابع

الغذاء الذي اقامه السبع الأمريكي السابق لدى الملكة السيدة كتر - المدير العام لمؤسسة البريدي هوس - وحضره عدد من اعيان ورجال المجتمع الأمريكي.. وقد تابع

الغذاء الذي اقامه السبع الأمريكي السابق لدى الملكة السيدة كتر - المدير العام لمؤسسة البريدي هوس - وحضره عدد من اعيان ورجال المجتمع الأمريكي.. وقد تابع

الغذاء الذي اقامه السبع الأمريكي السابق لدى الملكة السيدة كتر - المدير العام لمؤسسة البريدي هوس - وحضره عدد من اعيان ورجال المجتمع الأمريكي.. وقد تابع

الكتاب السعودي

كما ان الكتاب السعودي سكنون له مشركته في المعرض حيث سيخصص جزء من المعرض لعرض مختلف الاصدارات السعودية المختلفة في كافة المجالات العلمية

والادبية والفنية والثقافية وسيكون من بين الكتب بعض الاصدارات السعودية التي خرجت للقرء في لغات اجنبية.

كتيبات اعلامية
وقد قامت ادارة المعرض بطباعة العديد من الكتيبات الاعلامية المختلفة عن النهضة الشاملة التي تعيشها مملكتنا في عهدها الزاهر.. في كافة القطاعات المختلفة، وتظهر دور كل وزارة ومكتب اتجاهاً حتى الان من مشروعات جارية..

وستنوع هذه الكتب والكتيبات والمبروشورات الصغيرة، والصور التي تتحدث عن نهضة المملكة الى ان كل الزوار أثناء خروجهم من المعرض.

جناح لرائد الفضاء
وتم تخصيص جناح خاص لرائد الفضاء العربي المسلم الاول صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز في معرض المملكة بين الأسس واليوم، وسيستطيع الزائر الأمريكي ان يشاهد مرحلة التطور التي استطاع ان يحققها الإنسان السعودي عبر هذا الانجاز التاريخي الهام.

وستعرض في هذا الجناح البنية الفضائية الخاصة التي ارتداها سموه أثناء الرحلة كما يحتوي الجناح على صور خاصة بالرحلة ومشاهدة سموه فيها إضافة الى فيلم تليفزيوني يحكي كل مراحل رحلته الشهيرة.

برنامج للمحاضرات
كما تم اعداد برنامج محاضرات على هامش المعرض بلقاء نخبة من اصحاب السمو الملكي الامراء والمسؤولون في العديد من المجالات، وينقسم برنامج المحاضرات الى قسمين، القسم الاول رسمي ويشترك فيه

صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربي المسلم الاول وصاحب السمو الأمير عبدالله بن فيصل بن تركي الأمين العام للهيئة الملكية الجبيل وينبع، والكثير من اعيان مصرى وكيل وزارة المعارف لشؤون الالان، الدكتور عبدالله الفلاح الأمين العام لمكتب رعاية المكفوفين.

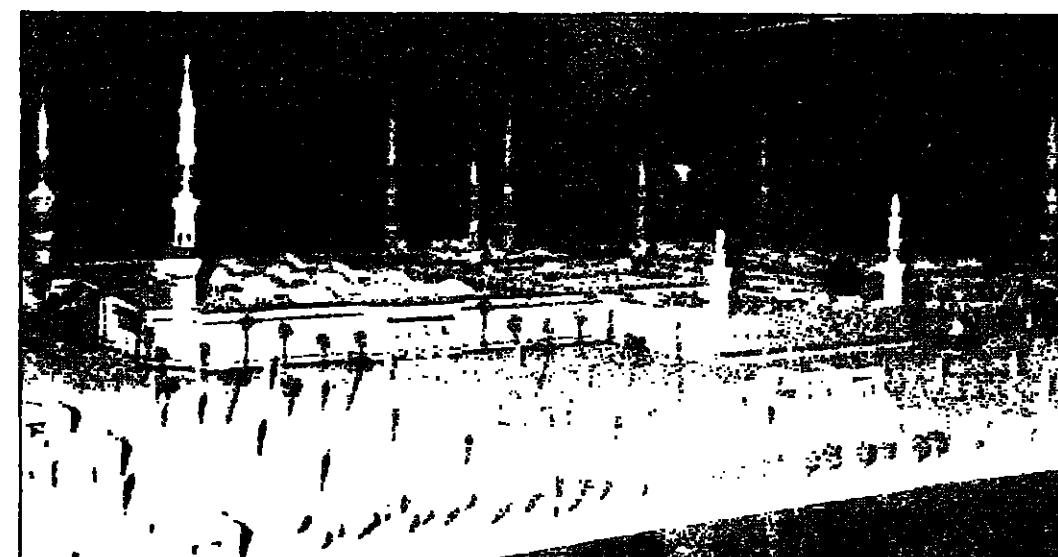
وستكون محاضرة الأمير سلطان بن سلمان حول رحلته الفضائية من خلال أربع محاضرات له سيلقيها وسيحدث الأمير عبدالله بن فيصل بن تركي عن الصناعة في الجبيل وينبع من خلال ثلاث محاضرات سيلقيها سموه، بينما يتحدث الدكتور المصري عن الآثار عموماً، والختام عن رعاية المكفوفين من قبل الدولة ولكل منهما محاضرتين.

وستلقى هذه المحاضرات في كل من جامعتي جورج تاون وجورج واشنطن، ومتحف الفضاء والآثار ومركز الفضاء الحديث في ميرلاند.

اما القسم الثاني من المحاضرات فيكون لرجال الأعمال السعوديون حيث سيشترك في

اللقاء هذه المحاضرات ١٨ من رجال الأعمال من مختلف مناطق المملكة ومن كافة فروع التجارة والاقتصاد لدينا.

اللقاء هذه المحاضرات ١٨ من رجال الأعمال من مختلف مناطق المملكة ومن كافة فروع التجارة والاقتصاد لدينا.



تجيزه واعاده داخل المعرض لهذا الغرض حيث زود بالخطوط الهاتفية واجهزة الفاكس، وسيتم فتحه يومياً من الساعة التاسعة صباحاً الى العاشرة ليلاً.

الفنون التشكيلية
وستكون للفنانين التشكيليين السعوديين مشاركتهم في المعرض بالتكليف التشكيلي المختلف، حيث يشرف على هذا القسم الخاص بهم الفنان سعد العبد، وسيكون المعرض التشكيلي مثلاً لكافة المدارس والاتجاهات التشكيلية ولأبرز الرسامين لدينا.. ويحتوي المعرض على ٧٠ لوحة تشكيلية.

مركز اعلامي
ومن جهته اوضح صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز ان رجال الاعلام السعوديون سيتمكنون من مشاهدة معرض مطبوعة حيث سيكون معرض واشنطن هو القريب لمعرض متحتاجة المعرض الاخرى.

مصلح من القرن الكريم من مختلف الاجام وتقسيمها باللغة الانجليزية، الى جانب سجاد للصلاة.

وقال مسؤول بالوزارة ان الكليات التي ستوزع على المسلمين من المياه والمصاحف والسجاد مطبوعة حيث سيكون معرض واشنطن هو القريب لمعرض متحتاجة المعرض الاخرى.

مصلح من القرن الكريم من مختلف الاجام وتقسيمها باللغة الانجليزية، الى جانب سجاد للصلاة.

وقال مسؤول بالوزارة ان الكليات التي ستوزع على المسلمين من المياه والمصاحف والسجاد مطبوعة حيث سيكون معرض واشنطن هو القريب لمعرض متحتاجة المعرض الاخرى.

مصلح من القرن الكريم من مختلف الاجام وتقسيمها باللغة الانجليزية، الى جانب سجاد للصلاة.

وقال مسؤول بالوزارة ان الكليات التي ستوزع على المسلمين من المياه والمصاحف والسجاد مطبوعة حيث سيكون معرض واشنطن هو القريب لمعرض متحتاجة المعرض الاخرى.

مصلح من القرن الكريم من مختلف الاجام وتقسيمها باللغة الانجليزية، الى جانب سجاد للصلاة.

وقال مسؤول بالوزارة ان الكليات التي ستوزع على المسلمين من المياه والمصاحف والسجاد مطبوعة حيث سيكون معرض واشنطن هو القريب لمعرض متحتاجة المعرض الاخرى.

مصلح من القرن الكريم من مختلف الاجام وتقسيمها باللغة الانجليزية، الى جانب سجاد للصلاة.

وقال مسؤول بالوزارة ان الكليات التي ستوزع على المسلمين من المياه والمصاحف والسجاد مطبوعة حيث سيكون معرض واشنطن هو القريب لمعرض متحتاجة المعرض الاخرى.

مصلح من القرن الكريم من مختلف الاجام وتقسيمها باللغة الانجليزية، الى جانب سجاد للصلاة.

وقال مسؤول بالوزارة ان الكليات التي ستوزع على المسلمين من المياه والمصاحف والسجاد مطبوعة حيث سيكون معرض واشنطن هو القريب لمعرض متحتاجة المعرض الاخرى.

يقتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا لمعرض المملكة بين الأسس واليوم.. يوم غد.. معرض المملكة بين الأسس واليوم في محطته القائمة بالعاصمة الأمريكية واشنطن بحضور عدد من كبار الشخصيات الرسمية بالولايات المتحدة وأعضاء السلك الدبلوماسي العربي والإسلامي والاجنبي.. وسط متابعة اعلامية من قبل مختلف وسائل الاعلام العربية والإسلامية والعالمية.

وكان سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز قد تابع الترتيبات الخاصة بإقامة المعرض منذ تسلم الموقع الذي خصص له في اليوم الثاني عشر من شهر ذي الحجة الجاري.. حيث كان العمل يجري على قدم وساق لكي يتم افتتاح المعرض في الموعد المقرر له.. وقد بذل سفير خادم الحرمين الشريفين لدى واشنطن صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز جهوداً مكثفة.. إذ أشرف سموه على تنفيذ توجيهات سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أولاً بأول مع أعضاء السفارة.

وقام المعرض بفرز مركز المؤتمرات في واشنطن وهو أكبر موقع مناسب لثل هذه المناسبات، وعلى مساحة تبلغ ١٣٩٣٥ متراً مربعاً.

وقد صمم المعرض على الطراز الاسلامي وجعلت مبانيه بحيث يستطيع الزائر ان يمر على جميع محتوياته منذ دخوله وحتى خروجه دون حدوث أي زحام.

كما روعي في تصميمه التدرج التاريخي والجيولوجي بدءاً بالوحدة ثم الصحراء والخيام ثم المناطق الريفية كالقوافل ومداين صلال.. ويمر الزائر بعد ذلك على جناح العصر الاسلامي ثم المجتمع القديم في المملكة ويتنقح بالمراسم المتطورة الحديثة للمملكة ويختتم التتبع فيها وعلاقات المملكة بدول العالم وساعاتها لها..

مجسمات وصور
وهنا تقدم كل وزارة مشكلاً في هذا المعرض انجزاتها المختلفة عبر مجسمات وصور خاصة في مجالات المواصفات والصحة والتعليم والزراعة والتجارة والامن بمفهومه الشامل.. ويقيم الزائر بعد ذلك بالمرور على السوق القديمة التي تشتمل على بعض المكاتب وهي تجسيد للاسواق القديمة حيث سيتم فيها عرض الملابس القديمة والعطريات والبهارات المختلفة وطريقة الحرب القديمة، وسيكون في مكتبة اخرى بعض الحرفيين الذين يقومون بعمل اليدوي للعديد من الصناعات اليدوية السائدة في كل منطقة..

ويمر الزائر بعد ذلك على جناح للثقافة المختلفة في المملكة حيث ان كل منطقة ستقوم بإبراز شتى من بيئتها الخاصة التي سيكون لها طابعها المميز سواء من حيث الظاهر الخارجي أو الداخلي.

كما سيتمكن الزائر ان يشاهد زيارتهم للمعرض من مشاهدة عرض للزوار متداخلة مع بعض الشرائح الفيلمية التي تتحدث عن الكثير من مجالات النهضة الحديثة في المملكة.. وسيتمكن الزائر من رؤية ٤٥ مجسماً تمثل المشروعات العملاقة في المملكة في مختلف القطاعات، ومزودة بصور واحصائيات وأرقام ترجع الزوار من عهده

كما زود المعرض بالعديد من أجهزة الفيديو والتلفزيون لعرض العديد من الاملام التي تظهر النهضة الشاملة التي تعيشها المملكة الآن.

ويتوقع المسؤولون ان يحظى المعرض بزيارة تزيد على ٦٠٠ ألف أمريكي على الأقل.

النعيم : متفائل
● معالي الاستاذ عبدالله النعيم أمين مدينة الرياض.. سالته عن توقعه لنجاح معرض المملكة بين الأسس واليوم في أمريكا.. فقال:..

● اتوقع للمعرض النجاح ان شاء الله ويتوقع منه تحال فصح في المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين والشايب الثاني قد تلقنا العديد من المشروعات العملاقة التي يضم المعرض مجسمات لتمثيل منها.. مثل هذه المشروعات التي بدى في الاستفادة منها بالفعل لا فاته يمعون انه سيكون نجاح هذا المعرض محل تفاؤل خاصة وان الرعاية المبكرة له من قبل صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز رئيس اللجنة العليا للمعرض.. وكان الإعداد الجيد له احد العوامل التي نأمل ان يكمل المعرض بنجاح على اسسها ويقل اعجاب المواطن الأمريكي وعلى ضوء المعلومات التي تلقيتها من مختلف الشرائح.. نأمل ان يحقق المعرض الهدف المنشود منه.

وصول مبكر للاستعداد
وكان قد وصل الى واشنطن عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء ولعلاء الوزراء المشاركين في المعرض وذلك قبل وصول صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز الى واشنطن بوقت كافي.. وذلك لاستعدادهم في اكمال المعرض.. وكان من اول الواضات.. صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز ورائد الفضاء العربي المسلم الاول صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز وسمو معاونيهم وممثل الاستاذ ابراهيم العنقري وزير الشؤون البلدية والقروية.

استعدادات وزارة الاعلام
ولقد تم ترشيح للمخرج التليفزيوني / علي المشهدي ليقيم بتقديم الرسالة التليفزيونية اليومية للمعرض وذلك عبر القناة التليفزيونية الأولى.. حيث ستتمثل الرسالة على شكل كمل فعاليات المعرض المختلفة.

من جهة أخرى استعدت وزارة الاعلام لتلك احدات هذا المعرض وذلك عبر العديد

من جهة أخرى استعدت وزارة الاعلام لتلك احدات هذا المعرض وذلك عبر العديد

من جهة أخرى استعدت وزارة الاعلام لتلك احدات هذا المعرض وذلك عبر العديد

من جهة أخرى استعدت وزارة الاعلام لتلك احدات هذا المعرض وذلك عبر العديد

من جهة أخرى استعدت وزارة الاعلام لتلك احدات هذا المعرض وذلك عبر العديد

من جهة أخرى استعدت وزارة الاعلام لتلك احدات هذا المعرض وذلك عبر العديد

من جهة أخرى استعدت وزارة الاعلام لتلك احدات هذا المعرض وذلك عبر العديد

من جهة أخرى استعدت وزارة الاعلام لتلك احدات هذا المعرض وذلك عبر العديد

من جهة أخرى استعدت وزارة الاعلام لتلك احدات هذا المعرض وذلك عبر العديد

من جهة أخرى استعدت وزارة الاعلام لتلك احدات هذا المعرض وذلك عبر العديد

من جهة أخرى استعدت وزارة الاعلام لتلك احدات هذا المعرض وذلك عبر العديد

من جهة أخرى استعدت وزارة الاعلام لتلك احدات هذا المعرض وذلك عبر العديد

من جهة أخرى استعدت وزارة الاعلام لتلك احدات هذا المعرض وذلك عبر العديد

«ملحق خاص يصدر بمناسبة إقامة معرض المملكة بين الامس واليوم بواشنطن»



اقبال الشعب الألماني على المعرض قبل تجلعه



الامير سلمان يفتتح المعرض في مدينة كولون

مع المعرض في محطات السج السابقة

■ أكثر من نصف مليون ألماني زاروا المعرض في كولون وشووتجات وهامبورج

■ حمدان آل نهيان: ما تشهده الرياض رمز يمثل كل مدن المملكة

■ الأمير سلمان في كولون: الرياض أصبحت أرقى مدينة في الشرق الأوسط



الجمهور البريطاني يتجول في أقسام المعرض

١٤٠٩/٢/٢٣ هـ واستمر لمدة عشرة أيام زار خلالها المعرض حوالي أربع مئة ألف زائر.

وقد صاحب إقامة المعرض في المدن الألمانية الثلاثة نشاط ثقافي حيث أقيمت ثلاث محاضرات الأولى للقاه معالي أمين مدينة الرياض الأستاذ عبد الله النعيم في مدينة كولون بعنوان (تطور الرياض) والثانية في مدينة شتوتجارت والقاه الدكتور صلاح العجل عن (الطاقة الشمسية في المملكة).

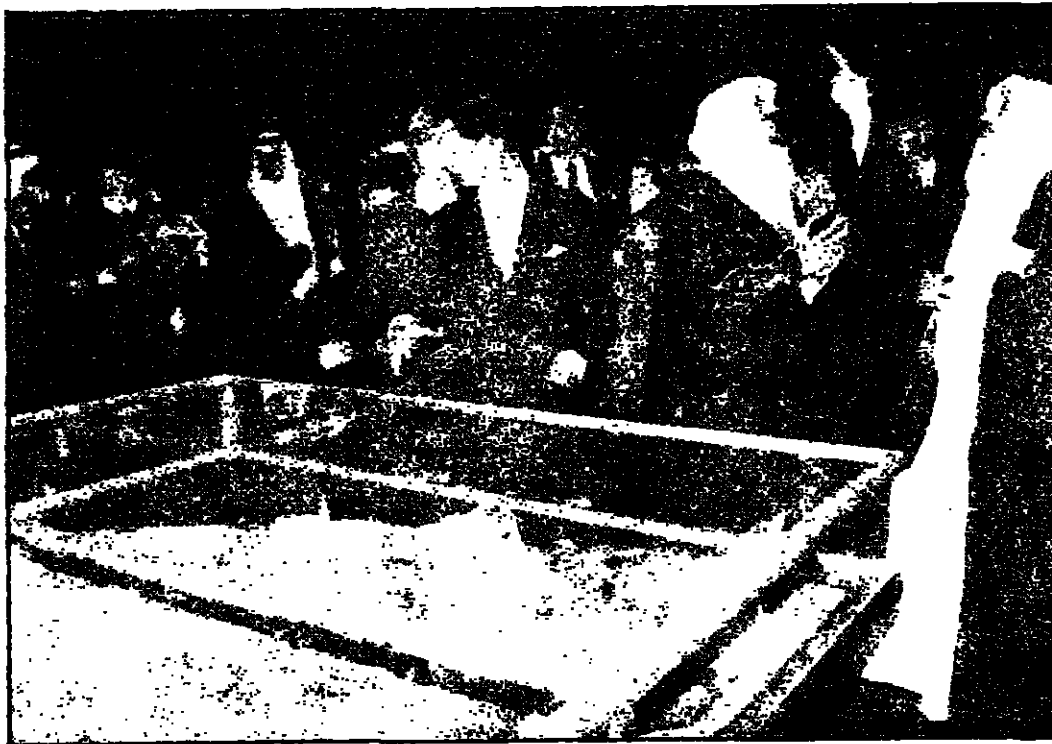
والثالثة كلفت في هامبورج والقاه الدكتور عبد الله العثيمين عن تاريخ (مدينة الرياض).

وقد أصدرت صحيفة (كولون رين) ملحقاً خاصاً عن مدينة الرياض يقع في خمسة صفحات وذلك للاهمية الخاصة التي اكتسبتها المعرض باعتباره أول وأكبر معرض أقيم في ألمانيا.

كما أشادت جميع الصحف الألمانية بالهبة الضخمة التي تعيها المملكة والرياض على وجه الخصوص.

المعرض في الرياض
كانت الرياض يوم ١٣ رجب ١٤٠٦ هـ على موعدين .. الأول خاص بلحقها بمرور خمسين عاماً على إنشاء

الأمير تشايلز والاميرة ديانا يفتتحان المعرض في لندن



الامير تشايلز والاميرة ديانا يفتتحان المعرض في لندن

المعرض في شتوتجارت
وكانت المحطة الثانية للمعرض في مدينة شتوتجارت حيث افتتحه صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز نائب أمير منطقة الرياض

استمر المعرض فيها لمدة ستة أيام فقط كما هو مقرر له وكان افتتاحه في شتوتجارت يوم ١٤٠٦/١/٢٠ هـ وزاره حوالي ٢٠٠ ألف مواطن ألماني.

وكانت مدينة هامبورج المحطة الثالثة للمعرض .. وقد افتتحه معالي الملك الأمير سلطان بن عبد العزيز نائب أمير منطقة الرياض يوم

سموه يلقى الرئيس الألماني
وقد قام صاحب السمو الملكي الأمير سلمان في اليوم الذي يلي يوم الافتتاح وهو الثالث من محرم ١٤٠٦ بزيارة

لغرفة رئيس جمهورية ألمانيا الاتحادية ريتشارد فوت كما قام بزيارة أخرى للمستشار الألماني هيلموت كول وقام في

يوم الأربعاء الرابع من محرم بجولة حرة بالطائرة على منطقة الراين مورافيا فوق من روسلورف وديسبورج .

وقد قام صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير الخاء

بمصر الشريط أيداناً بفتتاح المعرض حيث تجولوا في أرجائه .. وبعد الجولة

قام سموه بتقديم هدية لمعالي وزير الدولة الألماني للشؤون الخارجية

بورجن بولمان . وقد شهد هذا المعرض الذي اختتم بعد ستة أيام من افتتاحه أكثر من ٣٥٠ ألف زائر . وفي أعقاب

الاقبال الكبير على المعرض في مدينة كولون أعلن سمو الأمير سلمان بأن

خدم الحرمين الشريفين قد أمر بأن يقام المعرض في عدد من الدول الأوروبية بعد انتهائه من ألمانيا ..

بدأ معرض المملكة بين الامس واليوم أولى محطاته في مدينة كولون الألمانية الغربية تحت مسمى (معرض الرياض بين الامس واليوم) وذلك خلال الفترة من الثاني من محرم ١٤٠٦ هـ إلى الثامن منه ..

وكان صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا للمعرض قد وصل إلى مدينة كولون يوم السبت نهاية شهر ذي الحجة من عام ١٤٠٥ هـ لافتتاح المعرض وكان في استقبال سموه وزير الدولة الألماني جورج هوليمان وحكم ولاية شمال الراين جوهانس وسفير خادم الحرمين الشريفين لدى بون الأستاذ رشاد نويلاتي.

وكان المعرض قد أقيم على مساحة تبلغ ستة آلاف متر مربع بمساحة المعرض الكبرى بالمدينة .. واشتمل على قسمين . الأول عن الرياض القديمة . والثاني عن الرياض الحديثة . واحتوى المعرض وقفاً على مائة وثلاثين مجسماً تمثل الجسور والأنفاق والدوائر الحكومية والشركات .

بالإضافة إلى قسم خاص للحرمين الشريفين (والذي طور فيما بعد وأصبح يقام كمعرض مستقل عن الحرمين الشريفين) إضافة إلى كتبت اعلامية ومجسماً .

الشيخ حمدان في المعرض
وفي يوم الأحد الأول من محرم ١٤٠٦ هـ قام الشيخ حمدان بن محمد

آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء في دولة الامارات العربية المتحدة بزيارة للمعرض قبل افتتاحه وكان في استقباله معالي أمين مدينة الرياض حيث قام بجولة شاملة على محتويات المعرض

عبر خلالها على اعجابه بما شاهده وقال ان ما تشهده الرياض يدعو للفخر والاعتزاز وما هو قائل في الرياض هو رمز ويمثل كل مدن المملكة .

حفل الافتتاح
وكان يوم الاثنين الثاني من محرم ١٤٠٦ هـ يوماً مشهوداً حين قام صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض بمرافقة

جورج موليمان وزير الدولة الألماني للشؤون الخارجية وجوهانس حكم ولاية شمال الراين بفتتاح المعرض حيث قام سموه بالقائه كلمة عبر فيها على الشكر العظيم على احتضان ألمانيا لهذا

المعرض ليطالع الشعب الألماني على بعض الأنشطة الحضارية في المملكة وقال سموه ان التطورات الهائلة التي طرأت لدى كل من المملكة وألمانيا تستوجب على كل جهة عرض ونشر اهم

جوانب حياتها وإنجازاتها ومساهماتها على انظار الجهة الأخرى .. وقال سموه : ان ما سوف تشاهدونه في

المعرض وان كان يخص مدينة الرياض وحدها فهو نموذج لتطور هائل شامل تعييه جميع مدن المملكة وهو جهد خارق تم في زمن قصير وانجزته ايد

وعقول سعودية بالتعاون مع خبرات ومهارات من مختلف أنحاء العالم . وأضاف سموه في كلمته ان ما سوف يشاهد في المعرض كليل باعطاء فكرة حية ومجسدة عن مدينة الرياض حيث تحولت خلال أربع عقود من الزمن فقط من مدينة صغيرة جداً في قلب الصحراء

وكيل وزارة الاعلام المساعد للاعلام الخارجي . وعليها الدعابة الخاصة بالمعرض . وكان سموه قبل الافتتاح

خفيفاً الى البرنامج التلفزيوني المشهور (وولان) والذي له شعبية كبيرة في بريطانيا حيث شاهده أكثر من ١٨ مليون مشاهد . وقد تحدث فيه عن المعرض ومعرضاته .

كما أذاعت إذاعة بي بي سي حواراً مع الدكتور شهاب جعوم قبل الافتتاح عن المعرض . وتحدثت الصحف والنوريات البريطانية عن هذا الحدث الهام في بريطانيا وأصدرت صحيفة التيمز ملحقاً خاصاً عن الرياض .

يوم مشهود
وكان يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من شهر ذي القعدة ١٤٠٦ هـ يوماً مشهوداً . فتحت رعاية صاحب السمو

الملك الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض قام صاحب السمو الملكي الأمير تشايلز وفي عهد بريطانيا وأمير ويلز وزوجته الاميرة ديانا بفتتاح

معرض الرياض بين الامس واليوم . حيث كان صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز على رأس

معرض الرياض بين الامس واليوم . حيث كان صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز على رأس

بمصر الشريط أيداناً بفتتاح المعرض حيث تجولوا في أرجائه .. وبعد الجولة

قام سموه بتقديم هدية لمعالي وزير الدولة الألماني للشؤون الخارجية وجوهانس حكم ولاية شمال الراين بفتتاح المعرض

حيث قام سموه بالقائه كلمة عبر فيها على الشكر العظيم على احتضان ألمانيا لهذا

المعرض ليطالع الشعب الألماني على بعض الأنشطة الحضارية في المملكة وقال سموه ان التطورات الهائلة التي طرأت لدى كل من المملكة وألمانيا تستوجب على كل جهة عرض ونشر اهم

جوانب حياتها وإنجازاتها ومساهماتها على انظار الجهة الأخرى .. وقال سموه : ان ما سوف تشاهدونه في

المعرض وان كان يخص مدينة الرياض وحدها فهو نموذج لتطور هائل شامل تعييه جميع مدن المملكة وهو جهد خارق تم في زمن قصير وانجزته ايد

وعقول سعودية بالتعاون مع خبرات ومهارات من مختلف أنحاء العالم . وأضاف سموه في كلمته ان ما سوف يشاهد في

المعرض كليل باعطاء فكرة حية ومجسدة عن مدينة الرياض حيث تحولت خلال أربع عقود من الزمن فقط من مدينة صغيرة جداً في قلب الصحراء

في باريس.. وصفت الصحف الفرنسية المعرض بـ « المعجزة في قلب الصحراء »



الجمهور الفرنسي يقبل على مشاهدة المعرض



الرئاسة بمصر الجديدة - كما استقبل سموه رئيس الوزراء المصري عطف صليبي على خير عن فخر كل مصري بالتحقق من هذا العرض :
كما اجتمع سموه يوم الاثنين ١٩ شوال بالغلب رئيس الوزراء ووزير الزراعة يوسف واوي .

يوم الافتتاح

وكان يوم الارباء ٢١ شوال عام ١٤٠٧ هـ يوما عظيما حينما قام فخامة الرئيس المصري حسني مبارك بحضور صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وقد قام صاحب المسمو الملكي الامير
سلمان بن عبد العزيز يوم الاثنين
السابع من ربيع الثاني بزيارة القصر
فرساي بباريس في نقل زيارته الفرنسية،
كما استقبل فخمة الرئيس الفرنسي
صاحب المسمو الملكي الامير سلمان يوم



A black and white photograph showing a large group of people, possibly students, standing in a courtyard or hallway. They are arranged in several rows, facing the camera. The background shows a building with a grid of windows.

المعرض في الرياض

(ملحق خاص يصدر بمناسبة إقامة معرض الملكة بين الأسس واليوم بواشنطن)

سمو الأمير سلمان :

لهذه الأسباب يقام المعرض في أمريكا



● الأمير سلمان بن عبد العزيز ●

عندما سئل صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض ورئيس اللجنة المنظمة لمعرض الملكة بين الأسس واليوم في واشنطن عن سبب اختيار أمريكا لإقامة المعرض فيها في محطة الطائرة .. أجاب سموه قائلًا : نحن نحاول أن نختر البلدان أو المدن المؤثرة إعلاميًا في العالم .. وقال سموه موضحًا : ولهذا فقد جاء اختيارنا لأمريكا لإقامة معرض الملكة العربية السعودية فيها لكون أمريكا تعتبر بلدًا عبارة عن قارة سيجول في عددًا من الولايات فيها .. لأننا نعلم أنه من المطلوب أن نؤثر في الرأي العام الأمريكي الذي يهنا لأن كثيرًا من أبناء الشعب الأمريكي يجولون الكثير من الحقائق عن واقعنا الحقيقي بخلاف الرأي العام الأوروبي .. وأضاف سموه مستخدمًا حديثه إن هذا ناتج طبيعي لبعيدنا الجغرافي عن أمريكا إضافة إلى عوامل إعلامية أخرى مؤثرة جدًا ..



د. النجعي : رسائل يومية وأسبوعية عن المعرض من خلال قناتي التلفزيون



● د. علي النجعي ●

أبلغ « الشؤون » الدكتور علي النجعي وكيل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون أن وزارة الإعلام قد استعدت الاستعداد اللائق لتغطية معرض الملكة بين الأسس واليوم في واشنطن وستسعى الوزارة كالمادة إلى توثيق مايجري في المعرض لتضمنه إلى ماسبق من وثائق عن المعارض السابقة ..

وأوضح الدكتور النجعي إلى تلفزيون الملكة سيقوم عبر قناتي الال والثانية بث رسائل يومية وأسبوعية تتضمن العديد من اللقاءات المختلفة مع زوار المعرض من الأمريكيين .. وقال لقد تم الاتفاق مع إحدى الشركات لتقوم بتوثيق زيارات كبار المسؤولين الأمريكيين للمعرض خلال فترة إقامة المعرض .. وأشار النجعي أنه نظراً لفرق التوقيت بين البلدين فإن حفل الافتتاح للمعرض سيبدأ في نفس اليوم على

الهواء مباشرة إذا كان من الممكن أن يكون وقت افتتاحه مناسباً لنا هنا في المملكة حيث لم يتحدد حتى الآن والفرق بين البلدين سبع ساعات وإلا فإنها ستسجل وتبث في اليوم التالي .. واختتم تصريحه أن بعض البرامج قد تم إنتاجها هناك من جديد والبعض الآخر موجود من السابق سيتم عرضه داخل أروقة المعرض .. متمنياً في الختام النجاح والتوفيق للمعرض في جولته الحالية ..



أولويات ارتبطت بالمعرض

- أول محطة بدأ منها المعرض هي مدينة كولون ببلدنا الاتحادية
- أول عاصمة أوروبية أقيم بها المعرض لندن
- أول عاصمة آسيوية يقام بها المعرض ولالات الوحيدة هي الرياض
- كانت القاهرة هي أول عاصمة أفريقية
- يقام بها المعرض ولالات الوحيدة حتى الآن
- أول عاصمة أمريكية يقام بها المعرض هي واشنطن
- أول معرض يفتحه رئيس دولة هو معرض القاهرة حيث افتحه الرئيس حسني مبارك
- أول معرض توضع فيه مياه زمزم هو المعرض الذي أقيم في القاهرة
- أول معرض يعرض فيه باب الكعبة الشريفة هو معرض القاهرة
- أكبر حضور جماهيري .. هو الذي شهدته معرض القاهرة
- أول معرض بثورة رئيس دولة بعد الافتتاح الرسمي هو المعرض الذي أقيم في باريس حيث زاره الرئيس فرانسوا ميتران
- أول معرض تحول فيه المسمى من معرض الرياض بين الأسس واليوم إلى معرض الملكة بين الأسس واليوم هو المعرض الذي أقيم في باريس
- أول معرض لم يحضره صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز هو المعرض الذي أقيم في شتوتغارت بألمانيا



● طارق ريدي ●

طارق ريدي في واشنطن

يتواجد المخرج السعودي طارق ريدي في أمريكا منذ فترة وذلك للإشراف على ترتيبات حفل الافتتاح من الناحية التلفزيونية وكذلك للاعداد للرسائل اليومية والأسبوعية التي ستبث من هناك وقد بدأ ريدي بوضع الترتيبات النهائية لحظ العمل خلال أيام المعرض ..

مطلوبة عن المعرض

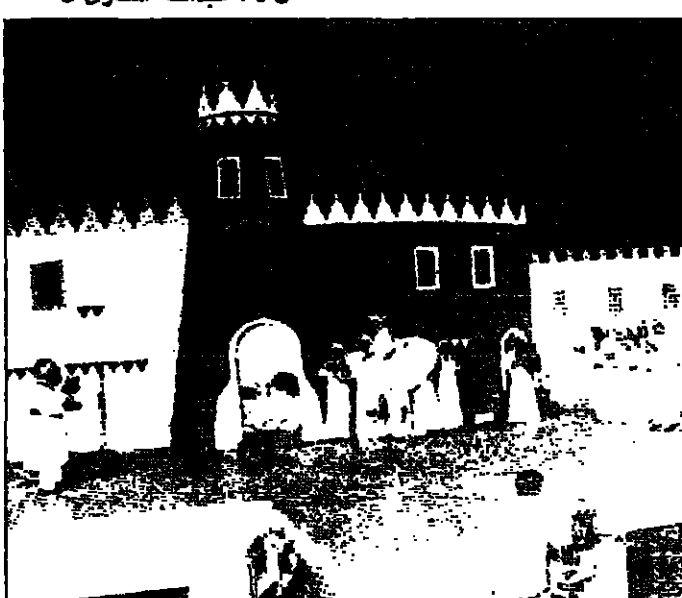
ربما يخطئ القارئ حين هذا المعرض الذي يقام في أمريكا والمعارض الأخرى التي أقيمت في تونس والجزائر وفلبيا في المغرب .. ونقول لمارتنا العزيز .. أن المعرض الذي يقام حاليا في واشنطن هو معرض الملكة العربية السعودية بين الأسس واليوم والذي كانت آخر محطة وقف فيها هي القاهرة في شهر شوال عام ١٤٠٧ هـ .. ثم تفرع منه معرض صغير يضيء بالمشروعات والتوسعات التي تمت في الحرمين الشريفين واسمه « معرض الحرمين الشريفين » وأقيم في كل من باريس والجزائر وتونس ودراس اللجنة العليا للمعرضين .. صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز

د. المصري : حضور فاعل للأثار



● د. عبدالله المصري ●

أوضح الدكتور عبدالله المصري وكيل وزارة المعارف والمتاحف أن إدارة الآثار تشارك في المعرض بطرح أعداد كبيرة من كتب يتحدث عن الآثار في المملكة ويشتمل على آثار لدولة العربية القديمة وآثار عن الرياض والقلاع والحسين الموجودة في المملكة إضافة إلى ماتحتوية هذه الآثار من النقوش القديمة .. الكتاب باللغة الإنجليزية ومدعم بالصور والخرائط ..



محطة ثامنة .. وتجربة جديدة

تأتي إقامة معرض الملكة العربية السعودية بين الأسس واليوم في واشنطن وسط تظاهرة إعلامية وشعبية مرتقبه من الأمريكيين والتي تؤكد التقارير الأولية بدء تجوله في سبع مدن قبل ذلك منها أربع غراصم هي الرياض ولندن وباريس والقاهرة ..



● بقلم : محمد القادري ●

والآن يقف في العاصمة الخامسة التي هي محطة الثامنة بعد أن كان قد وقف في الثلاث محطات الأولى في لندن (كراون .. شتوتغارت .. هامبورج) .. وإذا كان للمعرض الذي بدأ ك فكرة من إذاعة صوت ألمانيا لمعرض خاص عن الصور التي تشرح المرحلة الحضارية التي وصلت إليها الرياض .. فإن المسؤولين وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض قد تقبلوا الفكرة ولكن ليست كما هي بل طوروها لتصبح معرضاً شاملاً ..

الرياض رمز ومساء .. ولكنها تحكي قصة بناء وكفاح وحضارة وجهد وعرق .. ليس في الرياض وحدها ولكن في كافة أنحاء المملكة الشظية منها وقراها .. سراتها وتوحياتها .. حضرها وبدوها .. الكل شارك .. الكل وصل إلى أسباب هذا الذي نحن فيه الآن من الخير والأمن ومفهومه الشامل الذي أدى إلى ذلك كله ..

وقد أصبح كما هو معروف مسمى هذا المعرض معرض « الملكة بين الأسس واليوم » .. ابتداء من منتصف الفترة التي أقيم فيها في باريس في عام ١٤٠٧ هـ بعد أن تحول إلى ظاهرة إعلامية بدأت تجذب الانتظار تحوها .. وأصبح المعرض نفسه تجربة إعلامية مثيرة أثبتت عن معرض الحرمين الشريفين الذي أقيم في كل من باريس والجزائر وتونس والمغرب ..

واخذت هذه الظاهرة الإعلامية المتميزة تتطور يوماً من الآخر حيث زاره حتى الآن قبل معرض واشنطن حوالي ستة ملايين زائر من أربع قارات من قارات العالم الست .. ودون شك فإن هناك العديد من المكاسب التي خرجت بها المملكة من خلال إقامة هذا المعرض الذي أصبح اسمه معروفاً لأغلب سكان العالم وأصبح بالتالي على الأقاليم من سكان أي دولة يقام فيها يتلهفون لرؤيته .. وقد تمكنت إدارة المعرض بتوجيه ومباشرة من رئيس اللجنة العليا صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز من طرح خطط إعلامية مختلفة في كل دولة من الدول التي أقيم فيها للتعاون مع المواطنين فيها حسب مفاهيم وأفكارهم ونظرتهم للعرب بالدولة الأولى من خلال الأفكار السابقة التي هي راسخة في أذهان الأوروبيين بالذات ..

والآن .. والمعرض يقام في واشنطن .. فإن الأمر مختلف .. فالأمريكي (المواطن) حسب معلوماتنا من معلومات عنه وحسب ما نقل عن الأخوة الذين عاشوا هناك أن المواطن الأمريكي إما أنه يعلم عن الملكة معلومات سطحية مشوبة أو لا يعلم شيئاً عن الإطلاق .. فإذا كان يعلم .. فهنا تظهر الفاشة المروعة من هذا المعرض في أعطائه المعلومات الصحيحة وتصحيح المشوه منها ونقل تجربة الملكة التي قامت بها للارتقاء بالمواطن السعودي .. حيث يستطيع المواطن الأمريكي أن يرى كيف استطاعت المملكة أن تحافظ أعظم ثروة في العالم (النفط) لصالح المواطن في الوطن .. وتسخره للتنمية على مختلف الجوانب .. لأن الفكرة الغالية لدى المواطن العادي الأمريكي هي الخيمة والجمال والصحراء فيجربها بثران أحاسنا للماء والأخضر للنفط ..

ويؤكد فإن المواطن الأمريكي سيهش إذا رأى جسوراً وكباري لاتختلف عن الموجودة في سياتل أو غيرها وعناصر شائعة لاتختلف عن الموجودة في لوس أنجلوس وسيارات فاخرة من صنع أمريكا نفسها وأبداً وصروح تعليمية كالجوامع مثلاً لاتختلف عن أرقع الجامعات الأمريكية إن لم تتوقف عليها في بناء القنسى .. وسيجدون من خلال المعلومات والصور والأفلام ماسيجعل كل المعلومات تتقلب في عقل المواطن الأمريكي ودون شك أن هذا كله سيسبق متى ما توفر إقبال من المواطنين الأمريكيين ..

ولذلك سيتحقق بئذ لله الآن الجهد الذي بذلته سفارتنا الموقرة في واشنطن بقيادة الديبلوماسي الإعلامي المتكبر صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز قد أتت مفعولها وبدأت منذ وقت مبكر ..

أما المواطن الأمريكي الذي لا يعلم فستكون المهمة معه لزيادة وسهولة إعطاءه معلومات جديدة بالنسبة إليه ابتداء من موقع السعودية على الخارطة وانتفاء الجهل من أذهان هذا المعرض ..

لما النوع الثالث من المواطنين والذي لم نذكرهم فهو المواطن الذي يعلم ولايزيد أن يعلم ومؤلفه من المثقفين بالأعلام اليهودي والمسيحي والذين يحاولون أن يشوهوا سمعة الملكة وإنجازاتها الجارية ووجهها المشرق فسيفس خير به عليهم هو الأقبال الكبير الذي سيتحقق وإسعاد المعلومات المشوشة سابقا نزالتي حال الوقت في عقر دار الأمريكيين ..

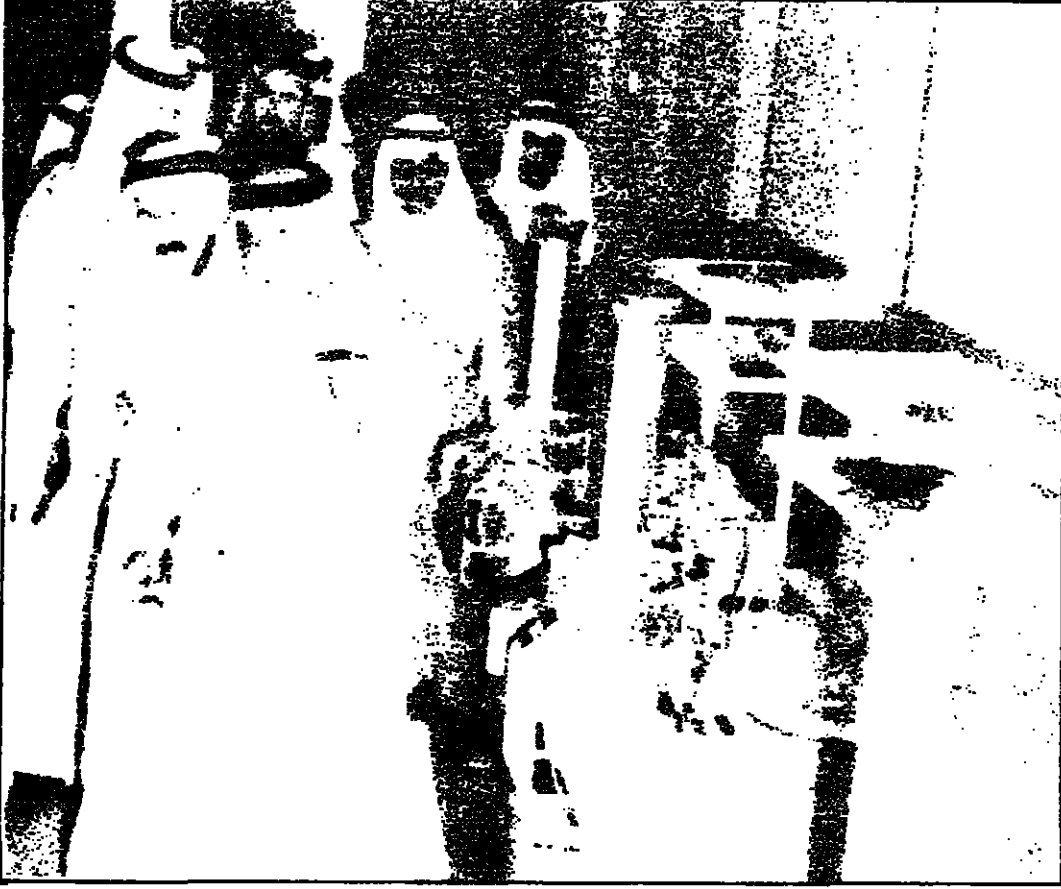
إن الأمة المعرضة في الولايات المتحدة الأمريكية تجربة مستقلة عن ماسبق .. وهي تجربة ثرية جداً .. مكاسبها كبيرة ومثمرة دون شك ستتنتزل قطرها على الذي البعيد والقريب بنسب متفاوتة .. خاصة وأنه من الواضح أنه روعيت الطريقة التي سيتم التعامل فيها مع عقلية المواطن الأمريكي والأعلام الأمريكي الذي تديره رؤوس أموال يهودية مسيطرة ولكن هذا تبرز جدارة وعلاقات سفارتنا بألمانيا .. وهنا سيظهر للجميع أننا سنستطيع أن نجعل صوتنا يصل إلى كل مواطن أمريكي ..

زمن نجاح إلى آخر ونحن نعيش الأمن والاستقرار والرخاء في ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسو ولي عهده الأمين .. والشكر لله على كل الشكر بعد الله لرعايته الكبرى لهذا المعرض الدولي الذي يمثل المملكة بكل إنجازاتها لكل العواصم والمدن .. والله من وراء القصد ..

تحقيقات

مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

صرح أسرارحي.. ومؤسسة فريدة ترصد جبين طيبة الطيبة



• خادم الحرمين الشريفين

مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ولحد من أكثر الجمعيات الطيبة في العلم وصرح إسلامي كبير من أهم المعلم الحضارية للمدينة المنورة ويعتبر هذا المجمع مؤسسة فريدة لم يسبق لها نظير على مر التاريخ واتساع رقعة العلم الإسلامي، شرقه وغربه إذ أنه يعد نذرة كبيرة في حياة الأمة بخدمة كتاب الله تعالى.

ويؤم المجمع على مساحة تقدر بملايين الف متر مربع على طريق تبوك في المدينة المنورة ويعتبر مبنى المجمع وحدة عمرانية متكاملة بذاتها ومكملة في مراقبتها ومستلزماتها حيث أنه يضم كل ما يحتاج إليه من مباني للإدارة، ومبانٍ للطباعة وقسمًا خاصًا لإنتاج الإشرطة المسجلة بكل تجهيزاته ومباني الورش والصيانة، ومبانٍ للسكن ومسجد وطريق معبدة ومحطة للكهرباء ومحطة للمحروقات ومواقف للسيارات وشبكة للتقنيات ونظام للري ومحطة تنقية للمياه ومرافق لنقل الأوراق ومحطة للمطابع ومستودعات ونادٍ وملاعب ومستوصف ومكتبة وسوق ومطعم وخلافه.

تحقيق: محمد بن أحمد بخش

أسلوب المطبعة

ولذلك فإنه يتم إنتاج الطبعات التالية لطباعة ملايين على النسخة الأساسية المتعددة.

١ - تقوم مجموعة متخصصة من العلماء في قسم مراقبة النص بتفكيك المراتب المراد طباعتها بعد ضبط الآلة والأحبار وقبل بدء الطبع للتأكد من مطابقتها للنسخة المعتمدة من اللجنة ويتم التراجع على كل ملزمة بما يليه سلاتها والالتزام بطبعها.

٢ - عند بدء الطبع في ساعة معينة (الصباح صباحًا مثلاً) يتم سحب ملزمة من الآلة حال سماعها بعمل كل خمس دقائق تقريباً ويتم لجنة من العلماء للتفحصين بمراجعتها للتأكد من استمرار سلاستها وأنه لم يطرأ على الآلة أي نوع من الخلل أثناء الطبع وهكذا إلى أن ينتهي طبع المراتب ويحتفظ بالملزمة الموقوفة من المراجعين في سجل خاص يشمل الساعة واليوم وتوقع الإنتاج واسم من قام بالمراجعة أو التصحيح.

٣ - عند اكتشاف أي خطأ يتم إيقاف الآلة واستدراك الخطأ وإيقاف المراتب التي حصل عليها الحال ثم تعود الآلة للعمل بعد ذلك.

٤ - يقوم قسم المراقبة بحفظ سجل للأخطاء التي اكتشفت في كل ملزمة ويتم ترتيب قسم المراقبة الميدانية ببيان الأخطاء التي تم العثور عليها وتصحيحها حتى تتأكد لجنة المراقبة النهائية من عدم تسرب ملامح من تلك التي وقعت فيها لخطأ أثناء الإنتاج.

٥ - بعد انتهاء الطبع يتم تحويل المراتب إلى أقسام الجمع والخلاصة ثم التجليد حيث تتم هذه العمليات تحت المراقبة من قبل المخصصين للتأكد من سلاستها جميعاً.

٦ - ترعى المصالح للبيئة على الأوج - (حاملة) في مجموعات يبلغ عدد كل منها تسعة مصحف.

٧ - يقوم قسم المراقبة الميدانية بأخذ نماذج من كل مجموعة ومراجعتها مصفحة صفحة حتى يتم التأكد من سلامة الإنتاج في كل مجموعة (حاملة) وعند اكتشاف أي خلل يتم الإعلان عنه للجنة مراقبة الإنتاج ويطلب من (حاملة) مايلين أن قسم المراقبة الميدانية قد قام بفحص نماذج منها مع بيان نتيجة الفحص سليمة كانت أو لا.

٨ - يتم تحويل هذه الأبراج الحاملة إلى قسم المراقبة النهائية الذي يبلغ عدد العاملين فيه (١٥٠) مراقباً معظمهم من السعوديين حيث توزع على المراقبين الذين عليهم مراقبة الطبعات التي ينتجها المجمع من قسم المراقبة الميدانية وما يكتشف من أخطاء من قبل زملائهم أثناء مراقبة الطبع التي بين أيديهم ويتم المراقبون في هذا القسم بفحص كل نسخة للتأكد من سلاستها وبعد ذلك يتم إرسال المراقب بوضع ختم يحمل الرقم الذي يدل عليه، ويضع رقماً ملسلاً على المصحف للدلالة على عدد النسخ التي راقبها.

٩ - تقوم لجنة التفتيش بالمرور على المراقبين وأخذ نماذج من المصاحف التي ختموها بالسلاسة وتتمسكها للتأكد من صحة عمل شرط في كل خطوات وإعمال هذه اللجنة.



• عبدالوهاب عبدالواسع



• حسام خلتجي

مراجعة وتدقيق

وللتأكد من سلامة الإنتاج النهائي من المصاحف الشريفة تتم مطابقتها مع النسخة التي أجزأتها لجنة مراجعة مصحف المدينة النبوية وهي اللجنة التي قامت بمراجعة مصحف المدينة النبوية وينهج على الترتيب به رسائل على عدد مراجعتها لهذا المصحف المبارك وفقاً للآلة والبراهين الطيبة التي استندت إليها بعد دراسة متأنية وبعد تحقيق متأنين متأنين وذلك لإخراج مصحف المدينة النبوية في أحسن مستوى ممكن من حيث سلامة النص القرآني وبقاء رسمه وضبطه ورواقه ملتزمة بذلك بما أثبت في مصحف الإمام الذي كتبه زين بن ثابت والرمط القرشيون بأمر الخليفة الراشد عثمان بن عفان رضي الله عنه وأجمع عليه أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

ويبدأ اصطلاح على علماء المصاحف من التابعين ومن تبعهم، برواية أهل العلم المحققين بكتب ومصادر هذا العلم.

ولقد وأصل أعضاء اللجنة معلم دين كل أوائل طوابع علم وشهرين من الزمن يراجعون خلال ذلك الأجل أو يراقبون تجارب الطبع وأعماله ويتسديده مايل. بحق الشريعة المرجوة مصحف من لحسن واتق للمصاحف حيث ختم هذا المصحف أكثر من مائتي مرة أثناء المراجعة. يقرأ فيها قراءة متأنية مع الفحص الدقيق للنص القرآني أية كلمة كلمة بل حرفاً حرفاً حركة حركة ويضع الفحص الدقيق أيضاً للاصطلاحات والرواق وقد كان الإجماع شرطاً في كل خطوات وإعمال هذه اللجنة.

٨ ملايين نسخة

تصل طاعة التلبية المليارية بين الله تعالى إلى نورانية ملايين نسخة من المصحف الشريف في العام الواحد للزيادة الواحدة بالحجم وتوزيعات مختلفة منها طبوئية نسخة سنوية لترجمة تفسير القرآن الكريم بلغة العالم المختصة التي تقرأ ترجمة دقيقة ومصححه من كافة الجوانب من تلك اللغات وتأتي المطبعة لتحقيق الأهداف المتوخاة من إقامة هذا المشروع على ريق فاخر وتجاهل فاخر وإخراج في بيعة.

ويضم المجمع أحدث ما يتوفر من عالم الطباعة من آلات ومعدات وأجهزة دقيقة وذكية وتحتفلها مجموعة كبيرة من أصحاب العلم والخبرة الطيبة في هذا المجال والمزايا لإخراج العمل في مثلى الجودة والالتقان.

هذا ويوفر على المجمع وزير الحج والإرفاق بالملك وهو الذي يرأس اللجنة الاستشارية العليا للمجمع وتقدم هذه اللجنة نخبة مختارة من العلماء والمتخصصين وأصحاب الرأي.

كما أن له أمانة علمة تقوم عليه وتبنيها مجموعة من الأقسام التي تحقق الأبرار وإيجاد العمل ومتابعة وفق الخطط الموضوعة.

١٢٠٠ موظف

ويبلغ عدد العاملين بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة ١٢٠٠ موظف ملين على متخصصين بخير وفني وإداري ومرافق وعامل وإداري وول برنامج التدريب المهني والذي يتم في مركز التدريب والتأهيل التابع للمجمع إلى جانب المصاحف السعودية في الباحة بدعم ٥٠٠ موظف.

أهداف المجمع

ويصدر المجمع مصحف باسم (مصحف المدينة النبوية) وفقاً للمواصفات الفنية التي تليق في إخراجها وبقائها وسلاستها جميع مايسر في العلم من طبعت للمصاحف الشريفة وترجمة تفسير القرآن الكريم أيضاً حيث يطبع المجمع حلة الملكة الشريفة السعودية الحرمين الشريفين المساجد والمدارس والجامعات والنفائض ومجموعات تصفية القرآن الكريم واسواق وغيرها من المصاحف والتجديدات والتسجيلات منها لاستقبال في مصحف من خارج الملكة أو من داخلها.

ويتم طباعة المصحف الشريف على هذا المجمع ولاسيما طباعة المصاحف في أي مدينة تجارية داخل الملكة العربية السعودية ويهدف المجمع كذلك إلى تلبية حاجة العالم العربي والإسلامي أيضاً بما يصدره المجمع لتزويد الجمعيات والمراكز الإسلامية في الخارج.

وهنا لابد من إلقاء نظرة سريعة ومختصرة عن الأساليب التي تتبع لطباعة وتجليد المصحف الشريف والذي يمر في عدة مراحل هي :-

أولاً : صف الأحرف : وتجري اليوم هذه العملية إلكترونياً بعد أن من ثمر تطورات عديدة بدأت من الصف البشري إلى الصف الإلكتروني الذي يعتمد على عدة عمليات آلية تنتهي بتحويل الأحرف المكتوبة إلى أسطوانات معدة للاحتلال في المرحلة التالية.

ثانياً : القصص : وهي المرحلة التي تلصق على الصف بعد ملاحظة كل طباعة للمصحف الشريف لتمر بمرحلة الصف لثلاث مطبوعات بإيد فني تتنقل رداً من الورق إلى التصوير ولكن يستأن بالصف الإلكتروني في الطباعات الأجنبية والتجديدات.

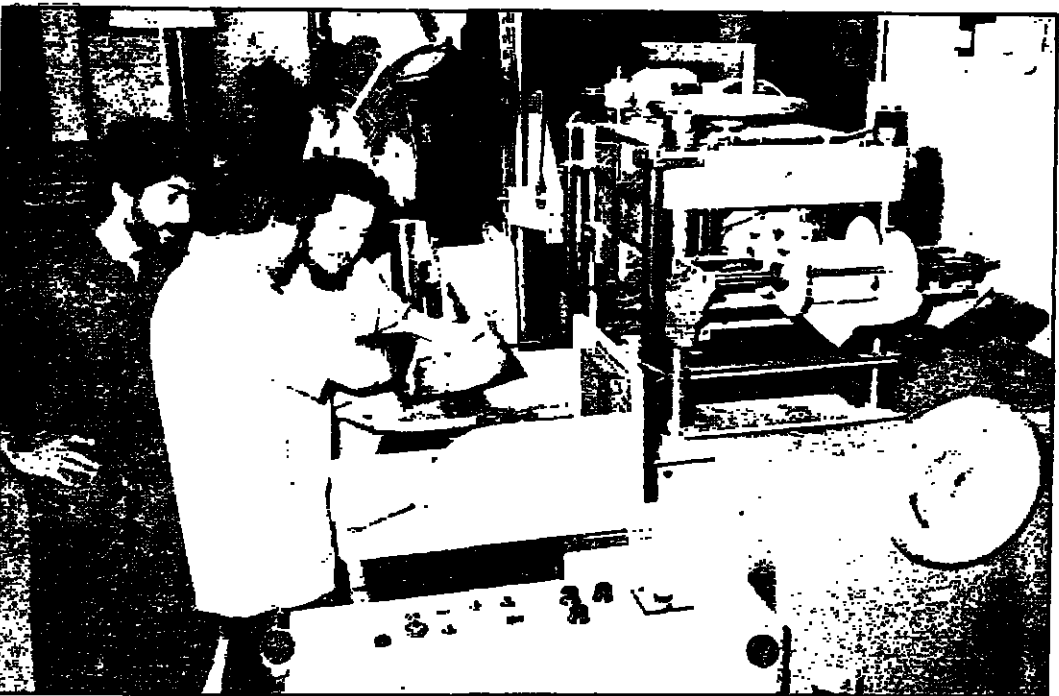
وتقسم الأحرف المقصورة إلى صفحات بعد أن تتفق وتصمم ثم تصور على أقلام تتل بعد إعدادهما إلى الأبراج من الزرك في عملية فنية دقيقة تقوم بتخصيص الأبراج المطلوبة منها بإعدها (تصل حتى ستة الأبراج) تتل هذه الأبراج المعدة للطبع إلى آلة الطباعة.

ثالثاً : الطبع : وتوضع الأبراج على آلات الطباعة الخاصة ويوضع الورق المراد للطبع وتضطر الأبراج في الآلات بالاحتيا المختلفة بعد تثبيت المطبوعة تجمع أياً في النهاية الناتجة من الآلات المخصصة بعد أن تمر على مكينات عديدة لتلتصق جميع الأبراج المطلوبة عليها دون أن تتدخل يد الإنسان في هذه العملية المعقدة.

رابعاً : التجليد : وتتلى الصفحات المطبوعة إلى قسم التجليد وعمل كل ورقة في الغالب ست عشرة صفحة وتسمى (ملزمة) تطوى هذه الملامح أياً لتأخذ الشكل الأول للكتاب ثم تجمع جميع (ملزم) الكتاب مما ينتقل إلى آلة الخياطة لتثقيتها بملزمة ملزمة مما لتكن الشكل النهائي للمصحف ثم تقطع أطراف البورق والكرتون أياً لضبط الأطراف التي تذهب بعد ذلك مع الغلاف الذي يكون قد انضم إليها الكتاب وأخر الأبراج هي عند آلة التجليد الفني التي تضم الغلاف الخارجي إلى المصحف وتضبط شكله النهائي ليسمح للمصحف لمر إلى قسم التجليد حيث يوضع كل مصحف في علبة خاصة به أياً ثم تجمع كل مجموعة مصحف في صندوق واحد وتصنع بعلبة النقل إلى مختلف أنحاء العالم.

٢٠٠ الف م المساحة الكلية للمجمع الذي يعتبر وحدة معمارية متكاملة

المجمع ينتج ثمانية ملايين نسخة من المصحف الشريف كل عام



المراقب وبدي انتقله له.

١٠ - بعد الانتهاء من خطوات مراقبة كل طبة يكتب عنها تقرير شامل يتضمن النص المجازة والملاحظ عليها والمثل منها.

وكلما ينتج مدى الجهد المبذول في المجمع للحفاظ على سلامة إنتاج كتاب الله الكريم وينتسب للقول بأن سياسات وإبرام هذا المجمع الإسلامي تتنقل في الأهداف التالية : ١/ طباعة القرآن الكريم بأحجام وتوزيعات مختلفة بطلاقة إنتاجية تبلغ سبعة ملايين نسخة سنوياً (مع أساس فترة عمل واحدة) منها مليوناً نسخة لترجمة تفسير القرآن الكريم باللغة العربية المصنفة وكذلك طباعة القرآن الكريم لمختلف الروايات حيث تم إصدار المصحف برواية خفس من عاصم ويجري العمل على إصدار مصحف برواية ورش.

٢/ إصدار ترجمات مصححة بلغة مختلفة لتفسير القرآن الكريم تستشغل أن تؤدي المعنى الواضح الذي يتفق مع الشرع الحنيف والمعتقد السليم.

٣/ تسجيل القرآن الكريم وترجمة تفسيره (باللغة المختلفة) في لشرة الكاسيت (صوتاً) والفيديو كاسيت (صوتاً وصورة) لشاهير الغراء والشيخ كاسيت (صوتاً وصورة) لشاهير الغراء

توزع على المراقبين الذين عليهم مراقبة الطبعات التي ينتجها المجمع من قسم المراقبة الميدانية وما يكتشف من أخطاء من قبل زملائهم أثناء مراقبة الطبع التي بين أيديهم ويتم المراقبون في هذا القسم بفحص كل نسخة للتأكد من سلاستها وبعد ذلك يتم إرسال المراقب بوضع ختم يحمل الرقم الذي يدل عليه، ويضع رقماً ملسلاً على المصحف للدلالة على عدد النسخ التي راقبها.

٩ - تقوم لجنة التفتيش بالمرور على المراقبين وأخذ نماذج من المصاحف التي ختموها بالسلاسة وتتمسكها للتأكد من صحة عمل شرط في كل خطوات وإعمال هذه اللجنة.

البحر العلمي المعاصر والحاسب الآلي لتتزين الاحاديث النبوية ويرمجتها وتيسر الانتفاع بها لطلبة العلم والمشتغلين بالأسئلة النبوية المطهرة.

إصدارات مصحف المدينة النبوية وإعدادها

قام المجمع بطباعة كافة الإصدارات من المصاحف الشريفة بأحجامها وتوزيعاتها المختلفة وعلى مستويات في اللغة والجودة تتناسب مع قسمة كتاب الله وقد بلغ مجموعها لغاية ١٢٧,٨٤٢,١٢٢ هـ ١٤٠٨ هـ ٢٧,٨٤٢,١٢٢ هـ ١٤٠٩/٧/٢٧ هـ والتي بلغت ٢٧,٨٤٢,١٢٧ هـ ١٤٠٩ هـ ثلاث وعشرين مليون وخمسمائة وثلاثين ألفاً وستة وواحد وسبعين مصحفاً.

البحر العلمي المعاصر والحاسب الآلي لتتزين الاحاديث النبوية ويرمجتها وتيسر الانتفاع بها لطلبة العلم والمشتغلين بالأسئلة النبوية المطهرة.

إصدارات مصحف المدينة النبوية وإعدادها

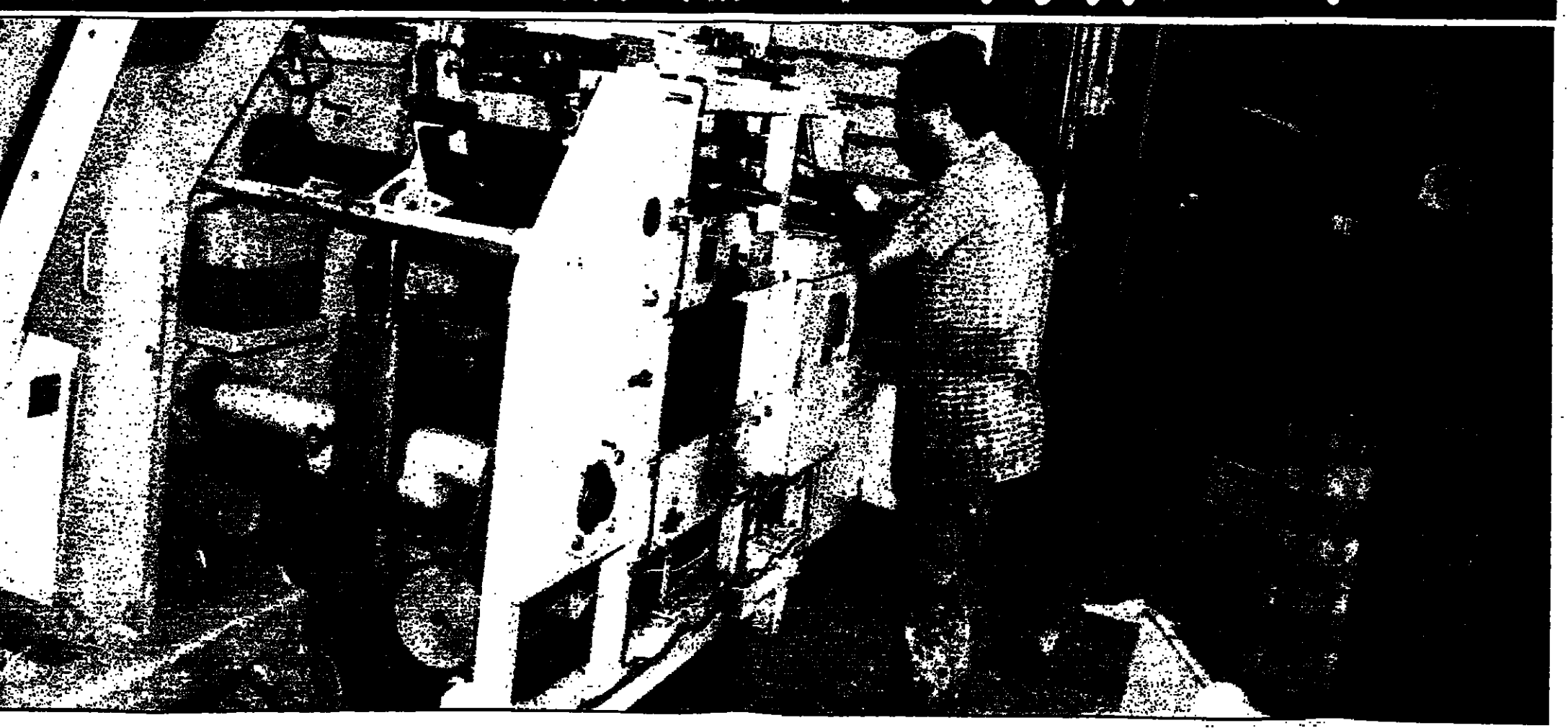
قام المجمع بطباعة كافة الإصدارات من المصاحف الشريفة بأحجامها وتوزيعاتها المختلفة وعلى مستويات في اللغة والجودة تتناسب مع قسمة كتاب الله وقد بلغ مجموعها لغاية ١٢٧,٨٤٢,١٢٢ هـ ١٤٠٨ هـ ٢٧,٨٤٢,١٢٢ هـ ١٤٠٩/٧/٢٧ هـ والتي بلغت ٢٧,٨٤٢,١٢٧ هـ ١٤٠٩ هـ ثلاث وعشرين مليون وخمسمائة وثلاثين ألفاً وستة وواحد وسبعين مصحفاً.

البحر العلمي المعاصر والحاسب الآلي لتتزين الاحاديث النبوية ويرمجتها وتيسر الانتفاع بها لطلبة العلم والمشتغلين بالأسئلة النبوية المطهرة.

إصدارات مصحف المدينة النبوية وإعدادها

قام المجمع بطباعة كافة الإصدارات من المصاحف الشريفة بأحجامها وتوزيعاتها المختلفة وعلى مستويات في اللغة والجودة تتناسب مع قسمة كتاب الله وقد بلغ مجموعها لغاية ١٢٧,٨٤٢,١٢٢ هـ ١٤٠٨ هـ ٢٧,٨٤٢,١٢٢ هـ ١٤٠٩/٧/٢٧ هـ والتي بلغت ٢٧,٨٤٢,١٢٧ هـ ١٤٠٩ هـ ثلاث وعشرين مليون وخمسمائة وثلاثين ألفاً وستة وواحد وسبعين مصحفاً.

١٢٠ ألف نسخة من المصحف المرتل على شرائط الكاسيت • توزيع أكثر من ٣٣ مليون مصحف على ملهى العالم حتى منتصف ١٤٠٩ هـ



كما تمت طباعة ترجمة تفسير القرآن الكريم إلى لغة اللوسا والصيني والتبكي وأما طباعة ترجمة تفسير القرآن الكريم إلى اللغة الفرنسية والانجليزية والاربية والتاليدية فانها قيد الإعداد والتجهيز ليتم طباعتها قريباً.

هذا ويستقبل المجمع علماء دين ووجههم في القراءات وعلوم القرآن للمساهمة في الإشراف على طباعة وتسجيل القرآن الكريم والتنسيق مع كلية القرآن الكريم في الجامعة الإسلامية في ناس الخصوص وغير ذلك من الإشراف التي استطاع المجمع أن يحققها خلال الفترة المنصرمة من طباعة هدايا الوزارة من المصاحف لسليقات القرآن الكريم الدولية وغيرها

ومن أجل إعداد جيل من الاختصاصيين السعوديين الذي يصبح بإمكانهم إدارة هذا العمل الضخم في جميع أقسامه الفنية والإنتاجية أنشئ مركز للتدريب والتأهيل المهني يشرف عليه مجموعة من المختصين والمدرسين الفنيين من أصحاب العلم والخبرة.

ويقيم المجمع بتدريب هذه الكوادر السعودية وتأهيلها لفنون الطباعة المختلفة ويعددهم أن تم تخريج أعداد منهم وهم الآن يقومون فعلياً بالأعمال الطبعية التي تتناسب مع خبرتهم وتدريبهم وقد بلغ عدد المتدربين السعوديين حتى تاريخه ٦٢ متدرباً يتم اختيار بعضهم للإنتاج إلى الخارج لأعدادهم فنياً وأن الخطة المرسومة للمركز تشمل في تخريج ٨٠ متدرباً كل عام وقد بدأ التدريب منذ عام ١٤٠٧ هـ.

ولما كان المجمع يعمل بطلاقة إنتاجية لتلبية حاجات الملكة داخلياً والعالم الإسلامي خارجياً من المصاحف الشريفة ويقوم بإنتاج المصاحف المختلفة متقبداً بنظام فريد من نوعه في المراقبة النوعية والنهائية على كل نسخة من إنتاجه... وهذا ما عا لفرار خادم الحرمين الشريفين بمنع استيراده إلى الملكة وحصر طباعته وتوزيعه والإسواق على مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة وبناء عليه فقد تم إنشاء إدارة خاصة بالتسويق يشرف عليها فريق من الاختصاصيين في هذا المجال لتوزيع المصحف داخل الملكة وخارجها بعد صدور الأمر السامي بهذا الخصوص حيث اعتد لائحة للتسويق ويضع مصحف المدينة النبوية وسوف تخرج إصدارات المصحف الشريف للبيع في القريب بآنه.

وبناء على أمر خادم الحرمين الشريفين تم تنفيذ مشروع التوسعة من مخازن ومستودعات ومبنى للصيانة ومغسلة ومركزاً للتسويق وزيادة في منشآت المجمع لتتوقع كافة متطلبات الخطط والبرامج وهذه المخازن الجديدة تتسع لأكثر من ست ملايين مصحف بالإضافة إلى مبنى المراقبة النهائية والذي يتسع لأكثر من خمسمائة مراقباً مجهزاً بالأساليب التقنية المتطورة الذي يساعد على أداء عمله براحة ويسر.

ويعد فإن تفرغ النسخة الصحيحة من القرآن الكريم بالصورة اللاتقة التي يخرجها المجمع اليوم تمثل الكثير من الأمل في حاضر المسلم المعاصر ومستقبله حيث كان خاصة وهو يواجه الكثير من أساليب الغزو الفكري التي تستهدف عقله وعقليته وكرانه... وتركز هجماتها على كتاب الله.. القرآن الكريم... وصديق الله العظيم حيث يقول : «يريدون ليظفروا نوره أن يأتواهم ويأبى إلا أن لا يتم نوره ولو كره الكافرون»

ولاشك أن تشييد هذا الصرح المبارك وإتمام هذا المشروع العظيم هو من توفيق الله تعالى لإيمان الأمور في هذا البلد الأمين المؤمن برسالة الحق لامة الامين على عبده... ولا شك سوى أن نمد الكف الصراقة تعال أن يحفظ خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الذي يعد هذا المشروع بحق مقخرة من مقاهر عبدة الجاهل الأواخر بعطاء الخير على مر الأيام... فاللهم اجزه عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء وأوفاه هو وكل من سعى في هذا المشروع المبارك وأفقه بهذه الجهود عزم الأمة وصل اللهم على عبك ورسولك محمد وعلى آله وصحبه وسلم... وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الحسين : المشااكل الاجتماعية من أهم الاسباب لانحراف الاحداث

تظل المخدرات موضوع الساعة الساخنة .. نظرا لما تشكله من خطورة على حاضر ومستقبل الانسان في اى زمان ومكان .
وليس ادل على ذلك من تكاتف المجتمع الدولي باسره وتعاونه في سبيل مكافحة هذه الافة التي تهدد الشباب على وجه الخصوص - حتى انها وضعت باكثر من وصف يليق بخطورتها واثارها .
ويظل دور اجهزة الاعلام مفصلا ومتوصلا للاسهام في دورة هذه السموم ومكافحتها على كافة الاصعدة . يجب ان يتعاون المجتمع بمختلف فئاته مع ماتبذله الاجهزة الرسمية والشعبية من جهود لتطويق هذا الخطر الداهم وحصره .. ومن ثم تخليص المجتمع كله من سمومه وعواقبه .

الأشلى في الدم تسبب التسمم
حقنة واحدة كاف لجرعة الموت

أخيراً لن السوء الوجه المصلي، لن
الحامل التي تنفخ لثاء الحمل قد تضع جنينها
تأنيث الوزن، وأن الشخص قد يسبب سرطان
الربو وأمراض القلب... كذلك ما يعد خافياً
من أحد من الناس أن هذه الأيونات لن فيوس
مرض الأيدز متفشي للامانة المكتسبة، ينتشر بين
مرضى الفخار الذين يتعاطونها عن طريق
الوريد بواسطة إبر أو حقن ملوثة يشتركون في
استعمالها.

وبما يكتن من المفيد هنا أن نشع إلى أن
سرعة التغيرات التي تطرا على مشاكل المخدرات
تساقى إلى حدٍ الميز من التعقيدات إذا
نقّذ الاستعدادات الكلية المكلفة لكافة
الامان المتفشي في المجتمع.. ويلزم تحقيق
لذلك أن تتعاون الدول والأفراد، مهما
تباينت بينهم، علوياً كما في هذا الصدد. أن
الخطأ في هذا الأمر لن يتخطى مشكلة المخدرات
قائمة طوال الوقت لعدم بخلها الفرد والمجتمع
من التناحي الصحية والاجتماعية والنفسية
والاقتصادية والأخلاقية... يوقى هناك سؤالات
واحد ينبغي على كل مدمن مخدرات أن يجيب
عنه، ألا يعد فعل هو يريد التخلص من

يكن جزء من المشكلة في خرائط الايوية
المريضة في البيوت والتي تتفشي بالويوة متفردة
سكن الأشرية وجوب وصولت طيبة ..
يقا لن الاطلاق باليون وويوة الراس الايوية
في ملة بكثرة من اصحابه، ويرتبط على ذلك
أن يرطد تتاول الراس المصغر في فترة لاحقة
من الامور التي لا تتطرى على خطورة بالنسبة
اليهم وتولد الاشارة إلى أن تزول المواد المخدرة
الامان المتفشي الامور الذي يتعاطيها، بل
تكن المشكلة في الافراد الذين يجلبون إلى
استعمالها الجياد حلول سريعة لشاكلهم كما
يتوهمين.

خطر على الجميع

ان الفكرة السائدة التي مفادها ان مشكلة
تعاطي المخدرات تقتصر على فئة الضعيف،
صغار السن، في مجتمع ماليت بالثقرة
الصحية ملة بللانة، فالمشكلة ان هذه
المشكلة بدأت تنتشر بين افراد من مختلف
الاعمار والجنسيات سواء اكثروا من التفكير أو
من الإلتاح.

باب تعاطي
المخدرات

مجلس
السلامة
والصحة
البيئية
والاجتماعية
والاقتصادية
والثقافية
والاجتماعية
والاقتصادية
والثقافية

أي أن المجتمع معرض في أي وقت من الأوقات لتفشي ظاهرة مشكلة المخدرات بين أفرادها... وفي السنوات الأخيرة شهدت المملكة العربية السعودية أجزاء أخرى من العالم تغيرات خطيرة حادة في مدى انتشار استعمال أسوأ أساليب استعمال المواد المخدرة وفي الإدمان التي يشهدها هذا الانتشار وربما يمزى سبب ذلك إلى التغيرات السريعة شديدة التطبيق في مجال التعليم... وإلى انخفاض على وجهيات عديدة من شأنها... وتألقها... وحبها...

١٥ - وجود علب مملوطة مع القمامة وإدخالها
شائش أو ورق .
١٦ - العثور على ملحق أو أوراق (مصدر)
محرقة في الحمام أو الانراج .
١٧ - العثور على حبوب بيضاء (كبتكن ،
روغيتل) أو كبسولات حمراء (اف - ٤٠)
(سكيلتس) .
١٨ - العثور على أوراق مطبوعة داخلها مسدقة
سعر أو أبيض .
١٩ - العثور على حلق فرغة أو مشاهدة ملامات

[illegible]

وأرد أن تطلق هذا ليعطي الانطلاقة التي تدعو إليها الفكرة الجديدة التي تجعل من المدارس والجامعات التي تقدم التعليم العالي في مصر مؤسسات تعليمية متكاملة قادرة على إعداد كوادر قادرة على مواجهة التحديات العالمية في مجالات العلوم والتكنولوجيا والابتكار. وأضاف أن هذا النموذج الجديد من التعليم العالي في مصر سيعمل على تعزيز التعاون بين الجامعات ومراكز الأبحاث في مختلف المجالات العلمية والتقنية، مما سيمكنها من تقديم برامج تعليمية متميزة تلبي احتياجات سوق العمل في مختلف المجالات. وأكد أن هذا النموذج الجديد من التعليم العالي في مصر سيعمل على تعزيز التعاون بين الجامعات ومراكز الأبحاث في مختلف المجالات العلمية والتقنية، مما سيمكنها من تقديم برامج تعليمية متميزة تلبي احتياجات سوق العمل في مختلف المجالات.

قال كل الأباء والأمهات الذين يولون
وتقديرهم .. اتبعوا الدرس على أن يتركوا
والأطفال ثلاث ذواتهم داخل منى بل
الحب والتفاني والسعي ..

وقد علمه الله في هذه ذرة لجميع الأباء
والأمهات للانتماء بآبائهم ومراعاة متطلبات
مراحل نمو طفليهم بخساسة المراهقة من
الانتماء بهم وتشجيعهم وعدم التردد
سلوكياتهم مهما كانت .. فإن الابتعاد
والانتماء عنهم يترك فجوة بين الأباء والأبناء
قد لا يسدها الزمن بعده .. وعندها لا يتبقى
للنعم ..

المحبة .. وقد أنشئت هذه المراكز لمعالجة حالات
الانتماء على المخدرات أو المواد الكحولية أو
التدخين .. وتشهد المؤسسات الصحية
الكبرى في هذه الأونة في التعامل مع مشغلي
المخدرات والكحول لوضع حد لهذا .. كما تجده
المتغيرات القاسية بكل من يتدخل في ولوج
هذا المجال ..

جيل جديد

ويبدو واضحا أن عدم استعانت المخدرات
ومسبباتها القاسية تفقد استراتيجيات التبرعات
الاسلوب واللين والمسار الذي تسلكه حتى

سوء استعمال الأدوية

وعادة ما تنبع مشكلة المخدرات، فعنما ارى
التعاطي غير الشرعي لاصناف معينة من
المخدرات مثل الهيروين والكوكايين والحشيش
والكحول .. يبدو اننا نعيش في التفتت في
قدر كبير من الضرر الذي يلحق بجمعتهم نتيجة
اسوء استعمال الادوية التي يصفاها الاطباء
مثل الادوية المهدئة والمسكنة للام والاقراص
النائمة .. فضلا عن العديد من الادوية الاخرى
التي يمكن قراؤها دون وصفة طبية .. كما

د. شرف: نسبة ٥٠٪ من الكحول
د. القيسي: نصف جرام هيروين في

مرحلة الإدمان

وبعد مرحلة التعود تأتي مرحلة «الإدمان» التي يصبح الفرد فيها أسير المخدرات مغلوبا على أمره . كما يصبح بحاجة إلى الاستمرار في تناولها وحتى الابتعاد عنها للأسباب التالية .

— زيادة قدرة الجسم على تحمّلها خلال مرحلة التعلّد.

— الأمان العضوي والنفسى على المادة المخدرة.

— الخوف من الألام الناتجة عن التوقف عنها.

ول هذه المرحلة، تكون عملية التوافق عن تعاوني المختبرات بدون اشراف طبي مؤلة وصعبة، وقد تؤدي الى وفاة الشخص.

كما ان هذه المرحلة ليست النهائية، واظهارها لا يقتصر على شخص واحد بل تمتد الى اهله والمجتمع عموما. فهناك اخطار صحية، واقتصادية وشخصية.

ومناعية لايسمح المجال لترجمتها هنا.

كيف نكتشف المدمر ؟

١ - تشير مقايضة في الشخصية مع انفعالات
عاطفية .

- ٢ - تغيير الشلّة .
- ٣ - الانصراف عن الواجبات السابقة مثل الرياضة وغيرها .
- ٤ - التخليق في الحصول على العمل او المدرسه او الغياب عنها مرارا وتكرارا .
- ٥ - ميّط مستوى العلامات المدرسيه والاعمال في اداء الواجبات .
- ٦ - تغيير في اوقات النوم .
- ٧ - عدم الاهتمام بالاكل والنظافه الشخصيه .
- ٨ - تكرار المواقف الموهوبه .
- ٩ - ازدياد الانتماء بالفرقه وتبرّد العلاقات العائليه .
- ١٠ - الخشب عنه مناقشه المخدرات والكذب .
- ١١ - تكرار طلب الماده ويقذف نقود او حاجات من البيت .
- ١٢ - احمرار العينين بصورة متكرره او ازدياد توجّيع في الاصفرار .
- ١٣ - العثور على اوراق لك السجائر او اشباب داخل بيت ابيهم .
- ١٤ - ضم راحته كحول او العثور على قوارير مخدرات .

NO

للمحدرات
TO DRUGS

الشكلية المعقدة التي أصبحت تهددنا جميعا سواء بصورة مباشرة ، وخاصة الشباب منا او بصورة غير مباشرة ، وخاصة نوابغنا تاهيك عن الخسائر المالية ؟

ان ابرك ايجاد الشكلة يساعد كلا منا على
 اداء دوره حسب امكاناته . وخاصة دور الاسر
 والمريض ، الا وهو الوالية . والبرقية خير من
 العلاج .

ا - يفقد الوعي الكامل .
 ب - يحدث إنخفاض شديد في درجة حرارة
 الجسم كما يشعر المصاب بالبرودة للجوارش
 بالجسم . الا وهو الوالية . والبرقية خير من
 العلاج .

وقد أُنشِئَ استعراض التسليح المرحلي
لأسلحة المفخخات وهو : الانتاج ثم التسليم ثم التوزيع
الترتيب بعدها العرض ثم الاستعمال الاول
فالتسليم المتكرر وخيرا الامساك
فالمطورات التتالي الاول تقيم السلطات الامنية
والحماية فمضاهيها في السيرة وفي التفاريقات
واللحالات الخاصة (استعمال الاول) التاتيين
عادة متناثرة وبعد وقوع المصيبة فيكون
الصراح اصبحت ان يقطع التسليم الى
الملاح على طريق الناهية . ويقتنع البعض ان
النظر الى ان معالجة الامران بعد ذات اثار
غير مضمرة ، ولكن نسبة اثاره يعنون ان
تغطي المصيبة ثمانية الى ٨٠ بالمئة .
كل الجهود التي تبذل تؤدى الى انقاذ الملاح
وعدم هفط من خطه يمكن الصراح
اسموا ان اكر ان خطه الاستعمال
لاولى مرة ليست خطوة الاول الى اذن
الديابة . بل هي خطوة على طريق التتالي .

و - عندما يصل تركيز الكحول في دم السكان إلى ٠,٧ ٪، فإن ذلك كافي لحدوث شلل براكنز الذي يتسبب في الإصابة بالشلل وتشنج العضلات. الحساسية العالية التي تتسبب في علوية الحصى وتنظيم غريبات اللاب المر الذي يبدى

في تلك الظروف، يحصل الشخص الضابط للخطر في مهبه ويؤازره ويظهر الشخص الضابط للخطر في صورة تدعو للسفيرة والاستهزاء كما تحدث تباينات في طريقة نطق الكلام وذلك بسبب الخلل الذي يحدث في عملية التناوب بين العضلات الدقيقة الخاصة بالكلام.

وكتاب الشخص الشاب الخمر إحصاس بالمشور العدواني حياة الشاب الأربعين ويدون أسباب وقد ينجس السكر في البكاء باسبب . وإذا وصل للشباب الخمر إلى ١٢ ٪ ، في دم الشخص ، التغيير الكمي فانه لا يستطيعه ،

١ - سبب من سبب
٢ - تلباد الشخصية مفصلة - من عائلة من ...
٣ - المجتمع الفنى الذى ...، تتماثل الكحول أو المخدرات.
٤ - اعتقاده بأن ذاك يفضى عليه سفة
٥ - النضج.
٦ - كويسلابة احتياج سبب شد قيم الولدين
والسلطات الاجتماعية.

٧ - حب الاستغلال الذي يدفعه لوفرة تاج
الحضر.

٨ - محاولة ملء الفراغ للبغامة (التزيين)
٩ - توفر الفروع وأغصان العرجات
١٠ - التجدد السريع في تنقل العمالة
والصحة والتفردة وبهجتها مما يسبب بيلة في
النمو النسي.

● ويقول الدكتور حسين حمودي القيسي:

المخدرات: بداية النهاية

سكارى حين تعلموا ماقولون ؟

١٢ - أياها الذين امنوا لتقبيرها الصلاة وتم
وقبل العنق بركاب ومعالى . في سورة النساء
سورة البقرة - ٢١٩

خلل في الرؤية

كما تحدث هورسبة مريضة وخلل في جهاز
الخصم تنفس الانبياء ، فواضحة اما شارب
الرؤى فلا يرى الاشياء على حقيقتها بل قد
يرى الاشياء كأنه عد اشياء متكررة
اشياء . الواحد كأنه في اشياء متكررة
اشياء . وفي تلك الفترة يكون له في الحقيقة
الاشياء ان شاء الله تعالى خللا خفياً

مرحلة التعود

■ التعود على استعمال المواد المخدرة
■ التغيرات الكيميائية للأغراض غير طبية

نستنتج ما تقدم ان هناك اسباب عديدة تساهم في الاقبال على المخدرات .. فلهذا يحصل ذلك ؟

الخطر الناجم من هذه الخطوة هو ان

[illegible]

الكحول .. وتكوينه ومن تتألفه المنبهات لاجل
اليفظة في السليقة وتغوا في حوادث ملحجة ..
وهناك من سافر الى الخارج اوعى لحاسة ..
رفاق السوء فعرضت عليه حقيقة مهوون فذلت
الى موته لان نصف غرام فقط من الهيويين في
حقنة واحدة كافي لاجرام جرعة الموت واخيراً
وليس اخرا كثيراً ما ينسجم من مخدات البلدان
والفلسا بمرض الايز من اول حقنة برديدية
ملوثة ، ولما هذا المرض المزمن ..

اذراك ايعاذ المشكلة
لماذا نحن ان يعرف كل منا ابعاد هذه

الذي تسبب عملية الترقى بفعالات الحسة ..
وعندما جعلت الانسان كمية كبيرة من
النفس عن تركيز الكحول الاثيلي في الدم يتغير
وعندما يصل تركيز الكحول الاثيلي في الدم الى
١٥ ، فإن علامات التسمم تبدأ في الظهور
ويصاحب ذلك تعطيل الفكر والذرات العقل ، فلا
يعي المخود مايرى ولا يعلم مايفعل .

اغشاء وعيوية
واذا وصل تركيز الكحول في الدم الى ٢٥
فإن ذلك يؤدي الى الاغشاء ، أي حالة غيبوبة
وفيها تظهر على المخود عدة اعراض منها :

- ١ - تضخم من اللسان والشحيق .
- ٢ - القيء من النشاط .
- ٣ - للارتج .
- ٤ - تفرس المخ .
- ٥ - اكتئاب النفس اكثر فائتر .
- ٦ - ليل الفاسل .
- ٧ - التماثل مع الناس واكتساب مهيتهم

معززا طموحه في تصدر المجموعة :

درس من شباب الهلال .. لنجوم الموردة الكبار



عبد الله بن سعد :

الفوز جاء بالتخطيط السليم

لشد سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس نادي الهلال بمستوى الهلال الجيد في هذه المباراة وقال شيء طبيعي جداً أن لا يظهر في الشوط الأول بمستوى الذي نحن نبحث عنه لأن الفريق كما تعلمون كلهم حديدي الخبرة وقيل التجارب إلا أن الشوط الثاني اثبت مقدره الوجود الهلالي الجديدة واستطاعوا أن يهزموا على الفريق الذي يسبقهم خبرة ونحن سعداء بون شك بهذا الفوز ولم يأتي هذا الفوز بضربة حظ كما يتصور البعض ولكن التي بعد التخطيط السليم واستطاع سموه قوله نحن نشكر الجماهير الهلالية التي حضرت مباراة الليلة كما نامل أن تشاهد الحضور الجماهيري المكثف الذي كان في بطولة مجلس التعاون بعيداً عن المدة ولكن الذي يهمنا هو دعم هذا الفريق الدعم الجيد من كل الجماهير الهلالية حتى يواصل مسيرته بقوة وثبات.

أما عن النقل التلفزيوني فكل سموه الحقيقة لسنا راضين على النقل التلفزيوني أبداً وقد سبق وأن أبلغنا الأخوان بالتلفزيون بذلك لكن الذي حدث أن النقل التلفزيوني تم قبل المباراة بقليل ولما غلب على الأخوان في التلفزيون بهذا الخصوص.

ونأمل عدم نقل المباريات القادمة وتصويرها ومن ثم عرضها على الجمهور.

خالد بن سعد :

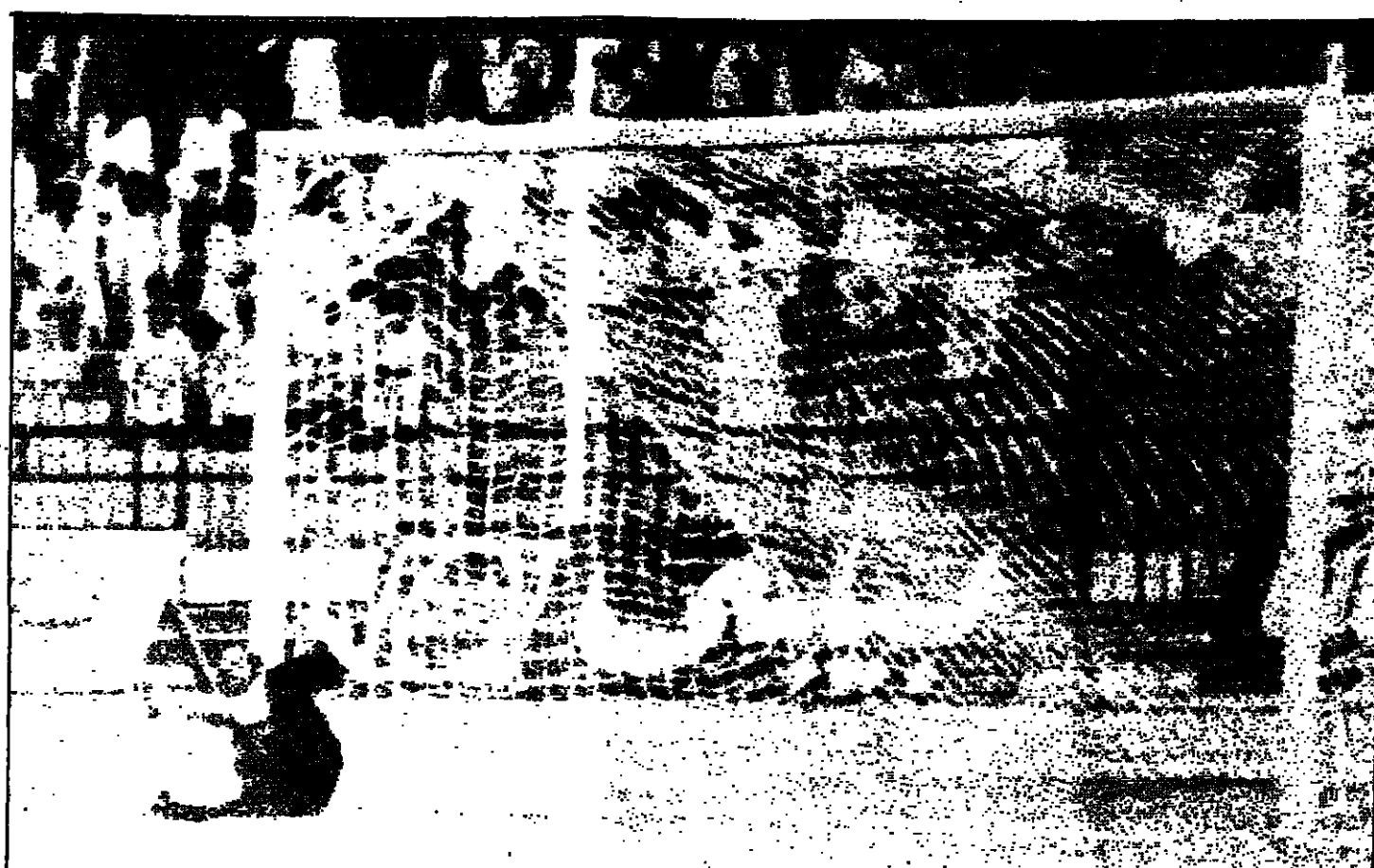
مباراة الهلال الفوز

كما تحدث عقب المباراة سمو الأمير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب الذي قال أنه سعيد جداً بمشاهدة المباراة وبارك الهلال والهلالين هذا الفريق الذي قال أن هذا الفريق الذي تشاهده الليلة سوف يكن له شأن كبير في المستقبل وقال أن الفريق الحالي رغم فقدان العديد من النجوم الدوليين إلا أنه اثبت أنه فريق جيد وتوقع سموه له الصعود إلى التصفيات النهائية بالمغرب وبمساندة النادي الأهلي المصري.

د. صالح بن ناصر :

ما يهمنا هو التجمع العربي

تحدث وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر لشؤون الشباب فقال لهذا الحدث هو هذا التجمع العربي الكبير ونحن نشكر الأخوان الذين يشاهدون في هذه التصفيات من فريق النادي الأهلي المصري والموردة السودانية والمطامير الصومالية وهذه التصفيات التي تشاهدها تأتي ضمن برنامج الاتحاد العربي الذي تسعى دائماً لنجاح التجمعات العربية الشبابية وهذا شيء يسعدنا كثيراً فنتشكر للفرق وقضاة لكل بالتوفيق.



● الهدف الأول

صندوق التمثيل والذي كان مصدر الخطورة.

بينما مثل الموردة عوض دوكه ومجرب عبد الجبار ويسر خضر وأحمد عبد المنعم ومجرب بكر وعصام عباس وحسن حامد ومتوكل العجيب ومحمد المغربي ومحمد مجذوب وعصمت عبد الله ومحمد عطا الله والفشل والنور اسماعيل ونور محمد نور وحسن بله.

حكم المباراة ناجي جويوني من تونس ساعده عبد الرحمن بركي من الجزائر وعادل صالح من الأردن.

وقد انزح حكم المباراة اللاعب خالد بويتان بالكرة الأصفر.

الهدف الذي لم يتوان في أن يذوق الكرة ضياع مرمى حارس الموردة كهدف ثاني في الدقيقة الثالثة والعشرين.

وبهذا الفوز ينتظر الهلال لقاءه القادم يوم السبت أمام الأهلي المصري.

مثل الهلال : صالح السليمي ومتصور الأحمد وحسن الحديني وعبد الرحمن التخيبي وخالد بوشيان وعبد الله البزول وخالد عبد الرحمن وعبد الله بارس وعبد الله البرقان وسامي الجابر والقيسيه وإبراهيم القرمه وصندوق التمثيل.

يرز في المباراة وجه الهلال الجديد

للقرمه الذي لم يتوان في أن يذوق الكرة ضياع مرمى حارس الموردة كهدف ثاني في الدقيقة الثالثة والعشرين.

وبهذا الفوز ينتظر الهلال لقاءه القادم يوم السبت أمام الأهلي المصري.

مثل الهلال : صالح السليمي ومتصور الأحمد وحسن الحديني وعبد الرحمن التخيبي وخالد بوشيان وعبد الله البزول وخالد عبد الرحمن وعبد الله بارس وعبد الله البرقان وسامي الجابر والقيسيه وإبراهيم القرمه وصندوق التمثيل.

يرز في المباراة وجه الهلال الجديد

واكتفى بعدم الاعتماد على الهجمات المبردة وأبتدى هذا الشوط بهجوم مكثف على مرمى الموردة وكانت الجهة اليمنى التي لعب بها صندوق التمثيل في هذا الشوط بدلاً من الجهة اليسرى التي لعب فيها بالشوط الأول.

تشكل مصدر الخطر واستطاع صفاق أن يمرر العديد من الكرات لرفيق زميله في استغلاله الاستقلال الجيد لخرج الهلال باكتر من مدني المبردة بنتيجة للمزف للكرى الهلالي المبردة الذي بدأ به الشوط الثاني استطاع الهلال أن يبري عطش الجماهير التي قدرت بحوالي ثمانين وعشرين ألف متفرج باحتساب حكم المباراة لأضربة جزاء بعد كرة شارك فيها إبراهيم القرمه وسامي الجابر ترتطم بيد أحد مدافعي فريق الموردة وعلى إثرها احتسب حكم المباراة ناجي جويوني من تونس ضربة جزاء وأضحه وصريحه لا غبار عليها ينقذها حسن الحديني لتتألق الشباك.



● الهدف الثاني

● بعد مباراة رائعة وأربعة أهداف

ضحك يخطف التعادل أمام الانتصار

في أجمل وأروع لقاء شهدته دورة الصعود حتى الآن قدمه فريقا الانتصار وضحك من المجموعة الثانية احتفا به الجماهير التي حضرت اللقاء وجعلنا جميع الاندية تحسب ألف حساب لها.

ليتهى الشوط الأول بالتعادل بدون أهداف.

الشوط الأول

الشوط الثاني

هذا الشوط كان شوط مليء بالفنيات والأهداف قدم فيه الانتصار وضحك أجمل كرة وكان أفضل من الشوط الأول فمضت الدقيقة الأولى عندما أطلق حكم المباراة صافرة معلان بداية الشوط الثاني كانت أول هجمة خيرة لصالح الانتصار لعبها حسن عبدالله قوية تصدم بالقائم الامين لحارس ضحك وترجع كرة مرتدة لصالح ضحك كان حارس المرمى أقرب لها وفي الدقيقة الثالثة ومن كرة جميلة بدأها موسى منزق الذي كان نجم المباراة بدين منازع يرسلها لحسن عبدالله الخالي لكن دفاع ضحك أخرج الكرة في اللحظة الأخيرة ويحرم بذلك فريق الانتصار من هدف ويستمر الضحك حتى الدقيقة الخامسة عشر عندما اعيق حسن عبدالله داخل منطقة الجزاء ويحسب حكم المباراة ضربة جزاء وأضحه لا غبار عليها للانتصار يتقدم لها ايوب غلام ويضيقها على فريقه وسط زهول زملائه يبدأ بعدها ضحك في محاولة مجاورة الانتصار ويحاول الفريق وهجمة منا وهجمة هناك وكانت الكرة محصورة وسط اللعب وأخذ الانتصار يكثف من هجمات في هذا الشوط خاصة واته امتلك الكرة أكثر لكن صافرة حكم المباراة كانت أسرع

يدأ هذا الشوط بجس نيز من الفريقين حتى الدقيقة التاسعة عندما تلقى نجم الانتصار موسى منزق الذي ارتك دفاع ضحك وتبع العديد من الثغرات كرة أخطأ فيها قلب دفاع ضحك عندما أرجعها للحارس إلا أن موسى خطفها ويضعها عريضة لحسن عبدالله الذي وضعها خارج المرمى واضع بذلك هدف محقق للانتصار ويستمر اللعب محصور في منتصف الملعب حتى الدقيقة الخامسة عشر عندما اعيق حسن عبدالله داخل منطقة الجزاء ويحسب حكم المباراة ضربة جزاء وأضحه لا غبار عليها للانتصار يتقدم لها ايوب غلام ويضيقها على فريقه وسط زهول زملائه يبدأ بعدها ضحك في محاولة مجاورة الانتصار ويحاول الفريق وهجمة منا وهجمة هناك وكانت الكرة محصورة وسط اللعب وأخذ الانتصار يكثف من هجمات في هذا الشوط خاصة واته امتلك الكرة أكثر لكن صافرة حكم المباراة كانت أسرع

غياب عويطة

الرياض / أ.ب.ب - سيتخلف العداء الألماني سعيد عويطة عن صفوف المنتخب المغربي المشارك في بطولة إفريقيا للألعاب القوى التي ستقام بين ٢ و ٨ أغسطس المقبل في نيجيريا . وفي المقابل سيؤدي اللواء الأولمبي عوازي إبراهيم وبو الطيب هذا المنتخب الذي يضم ١٤ لاعبا ولاعبة

كتب / محمد الاحمري

افتتح الهلال تصفيات المجموعة الثانية لبطولة الاندية العربية بالقول على فريق الموردة السوداني يهدفين مقابل لاثني جاء الهدفان في الشوط الثاني ففي الدقيقة العاشرة سجل حسين الحديني أول أهداف التصفيات وهدف الهلال الأول من ضربة جزاء بعد أن لاسمت الكرة يد أحد مدافعي لاعبي الموردة .

لما الهدف الثاني فكان في الدقيقة الثالثة والعشرين سجل إبراهيم القرمه بعد تلقيه كرة من نجم المباراة سامي الجابر من الجهة اليمنى شوط المباراة الأول

ابتدا شوط المباراة الأول باللعب الحذر وإن كان الموردة من خلال هذا الشوط هو الأكثر سيطرة حيث استطاع أن يفرض سيطرته في بعض فترات هذا الشوط وبالتالى استطاع

الجزائر ومصر في النهائي

الجزائر / أ.ب.ب - صعدت الجزائر ومصر إلى المباراة النهائية لبطولة إفريقيا الثامنة في كرة اليد للرجال والتي ستقام اليوم الخميس في العاصمة الجزائرية.

وفي الدور نصف النهائي صام اسم الأول فازت الجزائر على الكونغو ١٨/١٢ ومصر على تونس ٢١/٢٠.

أحرز لقب الإفريقي الخامس على التوالي منذ ١٩٨٨ م.

وصعدت انغولا وساحل العاج إلى المباراة النهائية لبطولة السيدات بعد فوز الأولى على الجزائر ١٩/٩ والثانية على الكونغو ١٦/١١.

كاديسنو: راض تسمام الرضا عن الهلال

بعد المباراة سالت - كاديسنو - مدرب الهلال كاديسنو عن رؤيته للمباراة فقال من شك الفريق الهلالي لو تلقى اليوم الهلالي الشاب لا سمح الله التبرع لبيت مباراة كانت في غاية الروعة واستطاع هؤلاء الشباب أن يمهّدوا لنجاح الهلال في البطولة الأولى للفريق على الرغم أننا كنا نعرف نضل هذه التصفيات في كل غياب العديد من نجومنا الدوليين ولكن فريق كامل الذي أدق قوله هنا أنني راض تسمام الرضا أنا من فريق الموردة وكيف يراه ؟ فقال للموردة فريق لا بأس به وقد شارك بكامل لاعبيه ولكن يبدو أن عمل اللياق لم يساعدكم كثيراً .

حارس الموردة :

منظر بمسبونا الحقيقي أمام الأهلي

أما فريق للموردة السوداني فقد تحدث للنوبة كاديسنو الفريق وحارس المرمى الذي قال أن المباراة كانت جيدة واستطاع الفريقان أن يقدموا مستوى جيد وعلى عدم ظهور الموردة بالمستوى الجيد إلى سوء التحكم كما قال الذي قال أنه أخرج الفريق من ضربتي جزاء واضحتين كما قال أن الإهراق الذي لم يساعد الفريق أن يظهر بمستوى الذي كان متوقع فيه كان عمل من عوامل الخسارة إلا أنه رغم هزيمة فريقه إلا أنه سيظهر بالمستوى الحقيقي أمام الأهلي المصري في اللقاء القادم .



تعادل الأخذود مع

نجران بدون أهداف

تقليل في المباراة الثالثة فريق نادي الأخذود من نجران وفريق نادي الأخذود من القصيم بدأت المباراة بمستوى متوسط حيث كان الفريقان يتبادلان الهجمات الخفيفة ومن كرة رفيعا أخذ لاعبي الأخذود كاديسنو في ضحك الأخذود إلا أن تمرير الدفاع كان سليما في خلق المرمى ووضع على الأخذود فرصة جلت محققة .

بعد ذلك استمر اللعب سجالاً بين الفريقين بين هجمات مبردة وكرات حائرة خارج منطقة المرمى إلا أن فريق الأخذود استطاع أن يصل إلى مرمى الأخذود في عدد من الهجمات التي ارتكبت دفاع الأخذود الذي لم يظهر على مستواه الحقيقي ومن كرة مرتدة في نهاية الشوط جهزها اللاعب رقم ١٧ خالد منزق لأضاح أحد لاعبي الأخذود فرصة كانت ستحق للفريق الفوز وانتصهي الشوط بالتعادل السلبي لكلا الفريقين .

الشوط الثاني

بدأ يتغير مستوى فريق الأخذود في هذا الشوط حيث كثف هجماته على فريق الأخذود إلا أن دفاع الأخذود كان يقف لهذه الهجمات بالمتانة وبأية



ضحك ويحاول إحراز هدف ثالث ويملك الربع ساعة الأخيرة من المباراة لكن لم يستطع هجم ضحك تلك الفرص ليطن حكم المباراة نهاية المباراة بتعادل الانتصار وضحك يهدفين لكلا منهما .

حكم المباراة محمد الصركان وعبد الخالق الفاسدي مخط وعبد الرحيم الزيد مخط.

معلنة الهدف الثاني للانتصار ولكن سرعان ما رد هجوم ضحك بهجمة في الدقيقة السادسة والعشرين وأمام دربكة أمام مرمى الانتصار يتلقى على المبردة يتعادل الانتصار وضحك يهدفين لكلا منهما .

حكم المباراة محمد الصركان وعبد الخالق الفاسدي مخط وعبد الرحيم الزيد مخط.

عبد الله كرة انفراد بها ووضعها في المرمى الخالي لكن دفاع ضحك أخرج الكرة في اللحظة الأخيرة ويحرم بذلك فريق الانتصار من هدف ويستمر الضحك حتى الدقيقة الخامسة عشر عندما اعيق حسن عبدالله داخل منطقة الجزاء ويحسب حكم المباراة ضربة جزاء وأضحه لا غبار عليها للانتصار يتقدم لها ايوب غلام ويضيقها على فريقه وسط زهول زملائه يبدأ بعدها ضحك في محاولة مجاورة الانتصار ويحاول الفريق وهجمة منا وهجمة هناك وكانت الكرة محصورة وسط اللعب وأخذ الانتصار يكثف من هجمات في هذا الشوط خاصة واته امتلك الكرة أكثر لكن صافرة حكم المباراة كانت أسرع

